

ФГБУК «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий»



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Ключевые задачи реализации дополнительного образования детей художественной направленности на период до 2030 года

ЛЬВОВА ЛАРИСА СЕМЕНОВНА,
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА ПО НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ, РУКОВОДИТЕЛЬ ФЕДЕРАЛЬНОГО РЕСУРСНОГО
ЦЕНТРА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ФГБУК «ВЦХТ», К.ПЕД.НАУК, ПОЧЕТНЫЙ РАБОТНИК СПО РФ

Приоритеты обновления содержания и технологий художественной направленности

01

Содействие эстетическому, нравственному, патриотическому, этнокультурному воспитанию детей путем приобщения к искусству, народному творчеству, художественным ремеслам и промыслам, а также сохранению культурного наследия народов Российской Федерации.

02

Создание условий для вовлечения детей в художественную деятельность по разным видам искусства и жанрам художественного творчества при сохранении традиций классического искусства.

03

Обеспечение обновления содержания программ художественной направленности и развитие инфраструктуры дополнительного образования в том числе с применением цифровых технологий, современных средств коммуникации, оборудования, художественных материалов.

Федеральные мониторинги в сфере ДОД художественной направленности

Мониторинг художественной направленности дополнительного образования детей прошел с 20 марта по 30 апреля 2021 года и отражает ситуацию на конец 2020/2021 учебного года. В мониторинге приняли участие 84 региона, 22 692 организации. Общие данные по России: 3 797 435 обучающихся, 115 025 педагогов, 126 695 программ, 12 направлений.

Российский мониторинг деятельности детских хоровых коллективов ФГБУК «ВЦХТ» проведен с 15 по 25 января 2021 года. В мониторинге приняли участие 82 региона, 6074 организации. Общие данные по России: около 10 000 хоров, 308 064 детей, 10 966 педагогов.

Мониторинг наличия театральных объединений (школьных театров, кружков, студий) в общеобразовательных организациях, организованных в рамках освоения программ внеурочной деятельности и/или дополнительных общеобразовательных программ проведен с 8 по 17 февраля 2022 года. В мониторинге приняли участие 85 регионов, 11 598 театров, кружков, студий. Общие данные по России: 337 886 обучающихся, 16 105 педагогов.

Общедоступные форматы методической экспансии ВЦХТ

Официальный сайт ВЦХТ –
методическая
энциклопедия нормативно-
методического
сопровождения ДОД

Методическая среда ВЦХТ
(еженедельно)

Всероссийское совещание
работников ДОД онлайн на
сайте ВЦХТ

Стенд ВЦХТ на ММСО
(ежегодно)

Региональные семинары
по актуальным вопросам
ДОД

Методические
акселераторы

Программы повышения
квалификации

Всероссийские конкурсы и мероприятия для педагогов



Всероссийский конкурс профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям»



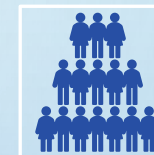
Всероссийский конкурс программно-методических «Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной и социально-гуманитарной направленностей» с 2018 г.



Всероссийский конкурс образовательных практик по обновлению содержания и технологий дополнительного образования по приоритетным направлениям развития, в том числе каникулярных профорientационных школ с 2021



Всероссийское совещание работников ДОО (ежегодно)



Всероссийская Ассамблея образцовых детских коллективов художественного творчества с 2022

Школьные театры

- МОНИТОРИНГ ШКОЛЬНЫХ ТЕАТРОВ В ШКОЛАХ, ОРГАНИЗАЦИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
- НОВЫЕ ФОРМЫ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ДЕТСКИХ САДАХ
- СОЗДАНИЕ И ПОДДЕРЖКА ШКОЛЬНЫХ ТЕАТРОВ В РАМКАХ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОГРАММАМ НОО, ООО И СОО
- СОЗДАНИЕ И ПОДДЕРЖКА ШКОЛЬНЫХ ТЕАТРОВ И ТЕАТРАЛЬНЫХ ДЕТСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ В РАМКАХ ПРОГРАММ ДООП ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
- ПРОВЕДЕНИЕ ТЕАТРАЛЬНЫХ ФЕСТИВАЛЕЙ
- УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ ВЦХТ ИЗ ПЕРЕЧНЯ МИНИСТЕРСТВА
- УЧАСТИЕ В БОЛЬШОЙ ОЛИМПИАДЕ «ИСКУССТВО»
- СОЗДАНИЕ ШКОЛЬНЫХ ТЕАТРОВ В РАМКАХ МЕРОПРИЯТИЯ «СОЗДАНИЕ НОВЫХ МЕСТ»
- ВСТРЕЧИ С АКТЕРАМИ

В НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ СТАЖИРОВКА ПЕДАГОГОВ ИЗ 13 СУБЪЕКТОВ РФ ПО ШКОЛЬНЫМ ТЕАТРАМ!!!!

Всероссийские социально значимые мероприятия для детей

Большой Всероссийский фестиваль детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ОВЗ (с международным участием)

Всероссийский детский фестиваль народной культуры «Наследники традиций»

Всероссийская акция «Я – гражданин России».

Всероссийская общественно-государственная инициатива «Горячее сердце».

Большая Олимпиада «Искусство. Спорт. Технологии» с 2022 г.

Детский КВН

Всероссийский конкурс юных инспекторов движения «Безопасное колесо»

Всероссийский конкурс «Безопасная дорога – детям»

The background of the slide is a light blue gradient. On the left side, there is a vertical strip with a dark blue background featuring glowing blue binary code (0s and 1s) that recedes into the distance, creating a perspective effect. Several realistic water droplets of various sizes are scattered across the slide, particularly in the top left and bottom right corners.

НА КАКИЕ ДАННЫЕ МЫ ОПИРАЕМСЯ СЕГОДНЯ?

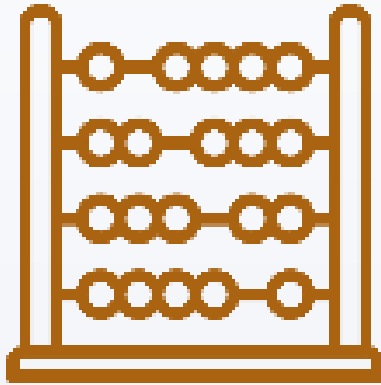
ДАННЫЕ ЕАИС ДО И
МОНИТОРИНГОВ

ЕДИНАЯ АВТОМАТИЗИРОВАННАЯ ИНФОРМАЦИОННАЯ СИСТЕМА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА

12.04.2022



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



4591 детей

Возраст															
до 5	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	ИТОГО
134	344	426	522	549	526		399	338	280	218	163	115	88		4 591
432	791	332	305	479	463	463 146	135	571	180	286	787	354	462	21 248	971

МОНИТОРИНГ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

ОБЩИЕ ДАННЫЕ, ДЕКАБРЬ 2021 ГОДА



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Обучающиеся

3 797 435



Педагоги

115 025



Организации

22 692



Программы

126 695



Направления

12

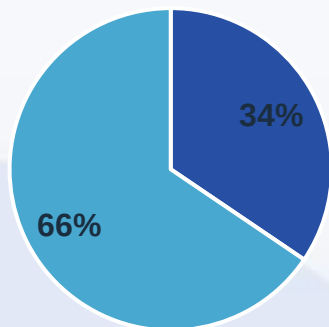
ОБУЧАЮЩИЕСЯ



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

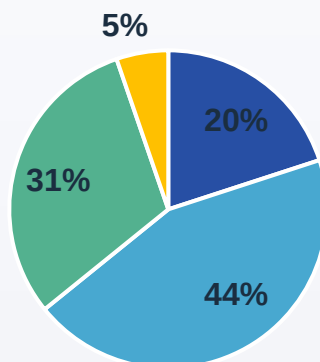
Всего - 3 797 435 обучающихся

Пол



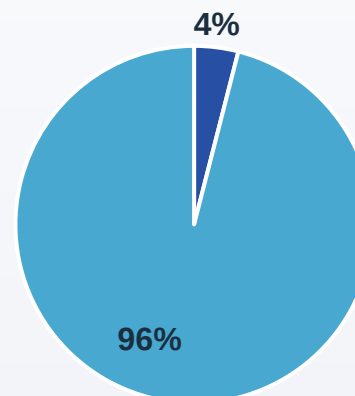
■ Мальчики ■ Девочки

Возраст



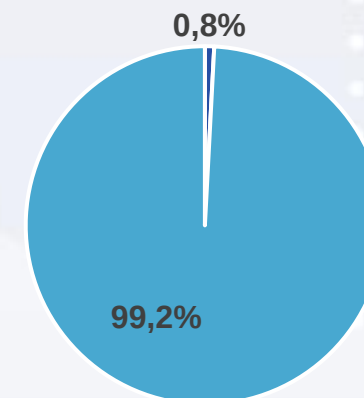
■ 6 лет и младше ■ 7-10 лет
■ 11-15 лет ■ 16-18 лет

ОВЗ и инвалиды



■ ОВЗ + инвалиды ■ Остальные обучающиеся

Сложные жизненные обстоятельства



■ Сложные жизненные обстоятельства
■ Остальные обучающиеся

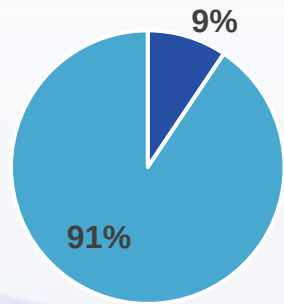
ПЕДАГОГИ



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

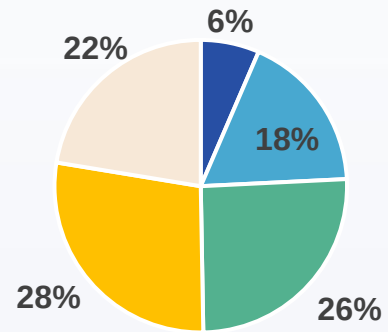
Всего – 115 025 педагогов

Пол



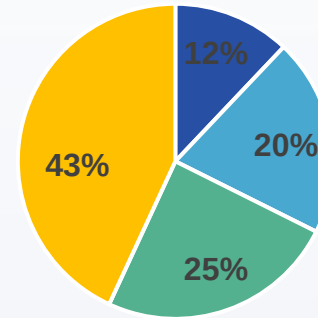
■ Мужчины ■ Женщины

Возраст



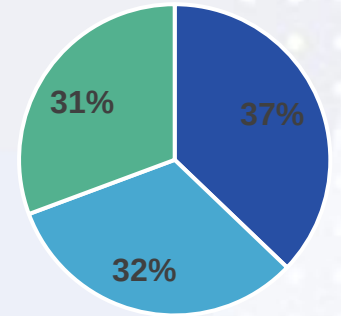
■ 18-25 лет ■ 26-35 лет ■ 36-45 лет
■ 46-55 лет ■ старше 55 лет

Стаж



■ 0-3 года ■ 4-10 лет ■ 11-20 лет ■ более 20 лет

Квалификация

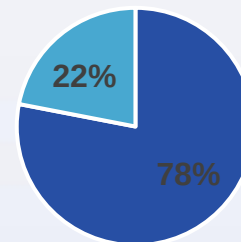


■ Высшая
■ Первая
■ Соответствие должности

Образование

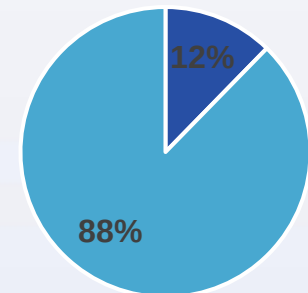


Курсы повышения квалификации
за последние три года



■ проходили
■ не проходили

Профессиональная переподготовка



■ проходили
■ не проходили

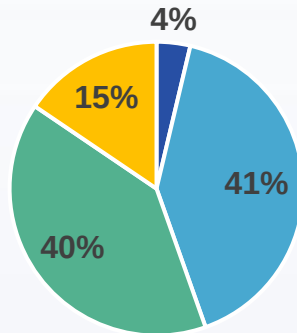
ПРОГРАММЫ



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

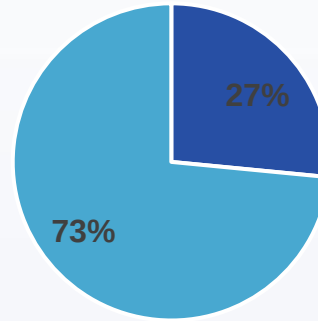
Всего – 126 695 программ

Сроки



■ Краткосрочные ■ Ознакомительные
■ Базовые ■ Углубленные

Возраст



■ Одновозрастные ■ Разновозрастные

Тип финансирования



■ муниципальное / государственное задание
■ ПФДО
■ договоры об оказании платных образовательных услуг
■ не указано

Принципы разработки



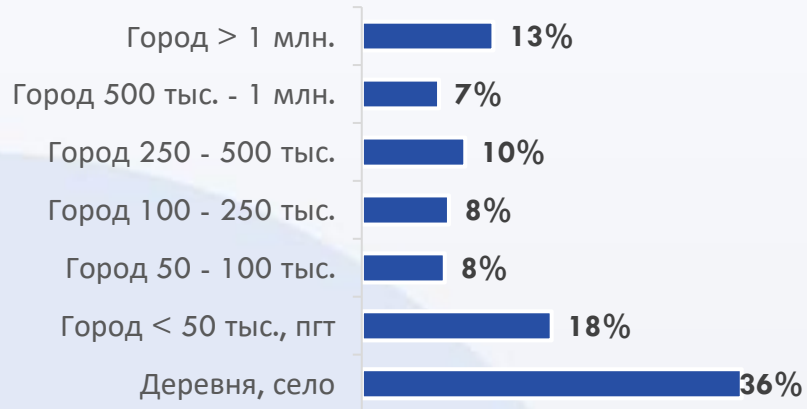
ОРГАНИЗАЦИИ



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Всего – 22 692 организации

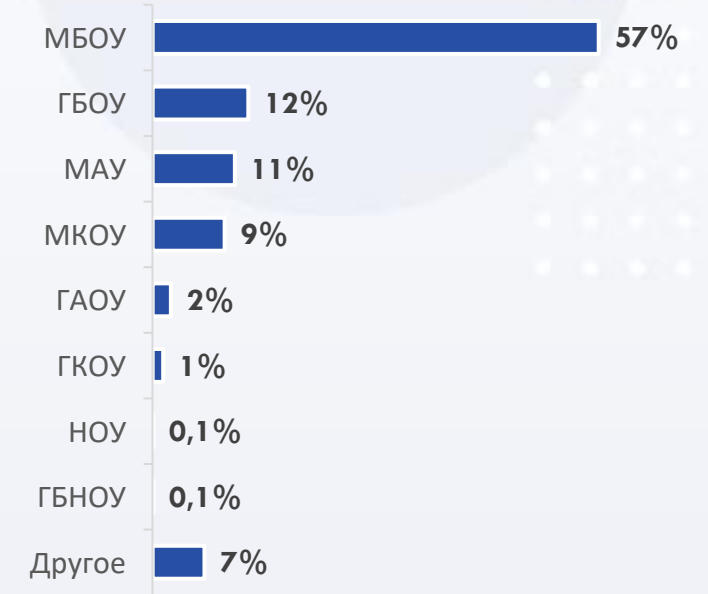
Тип населенного пункта



Тип образовательной организации



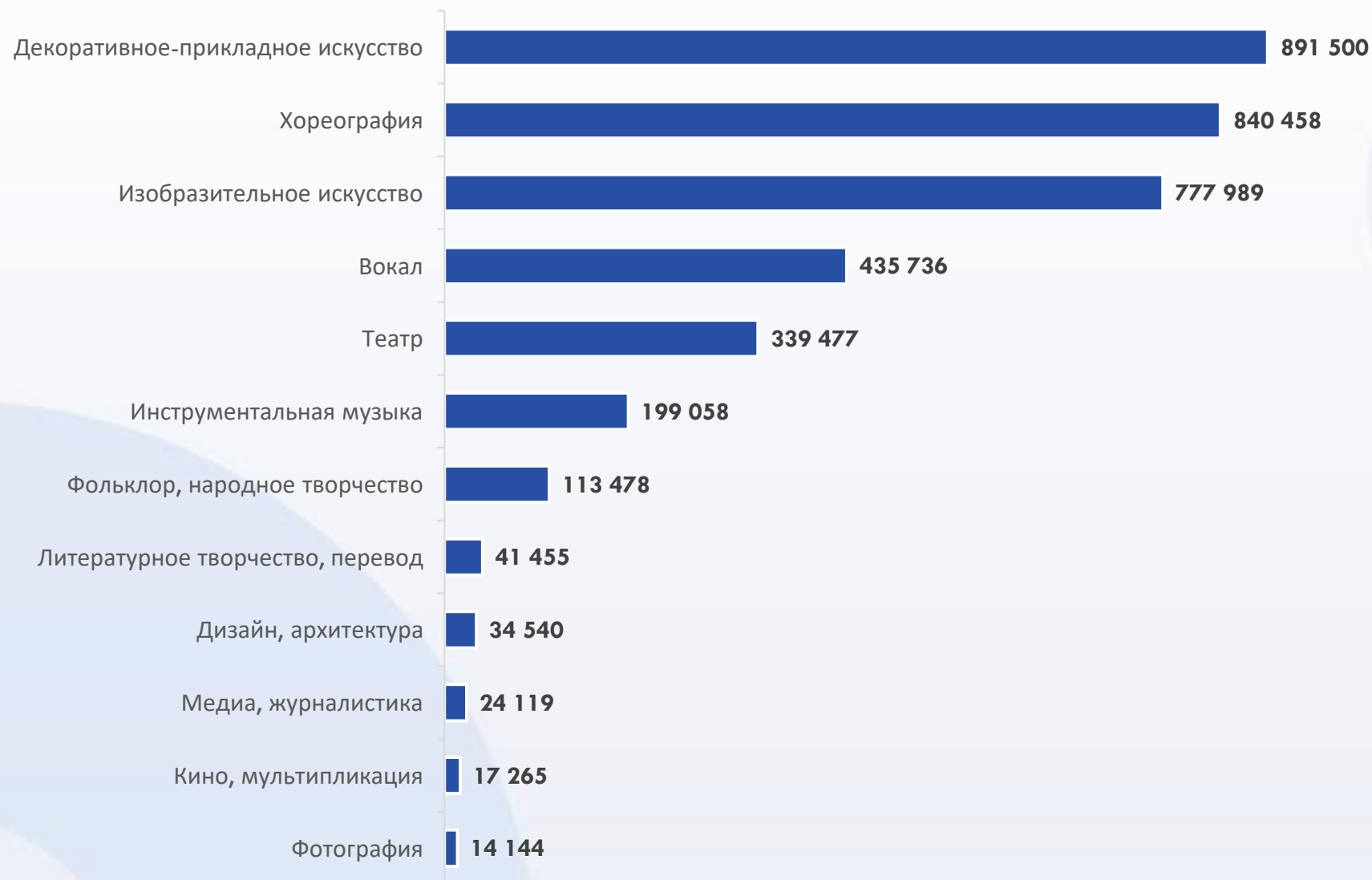
Организационно-правовая форма



НАПРАВЛЕНИЯ ПО КОЛИЧЕСТВУ ОБУЧАЮЩИХСЯ



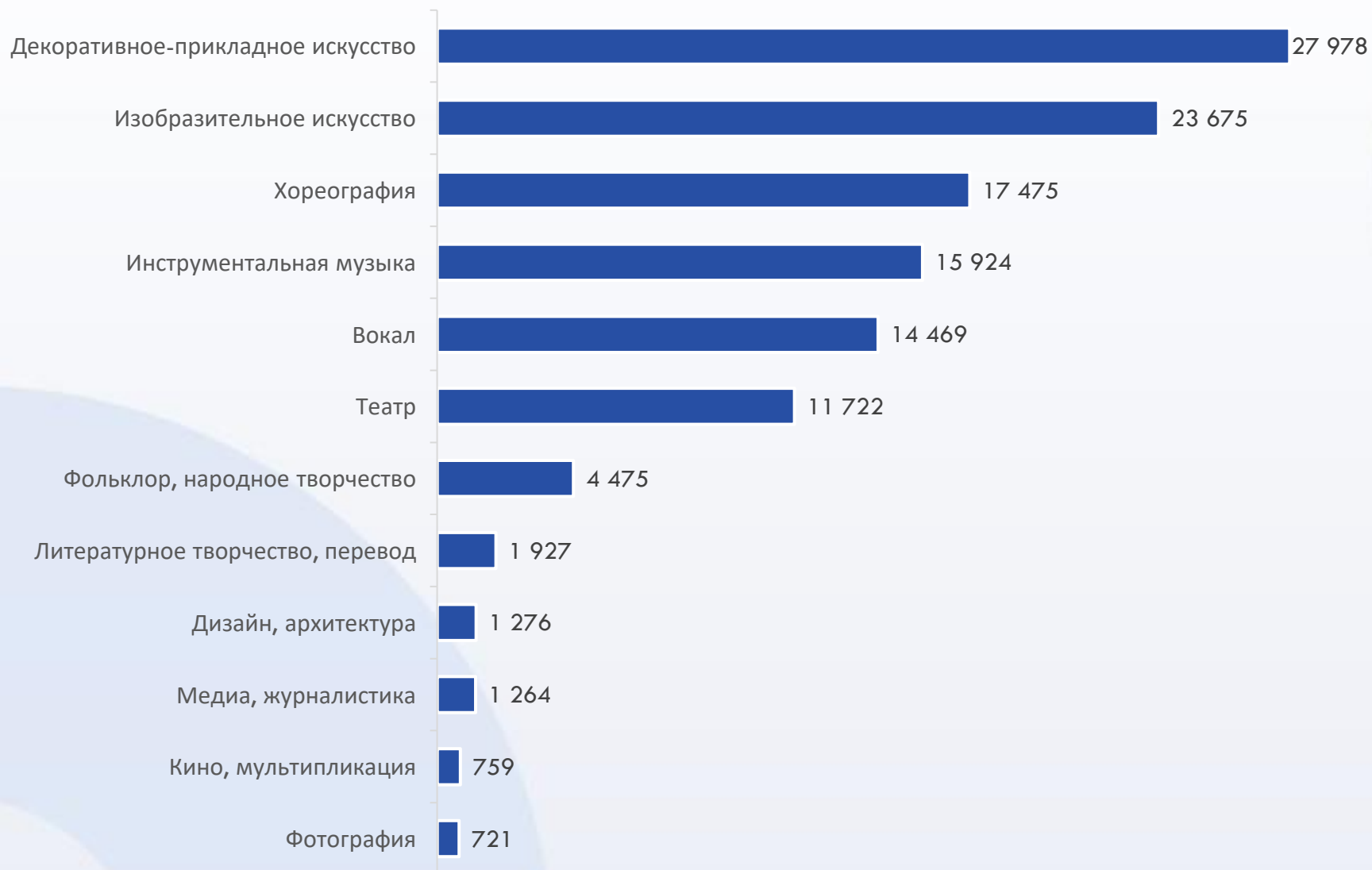
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



НАПРАВЛЕНИЯ ПО КОЛИЧЕСТВУ ПЕДАГОГОВ



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



НАПРАВЛЕНИЯ ПО КОЛИЧЕСТВУ ПРОГРАММ



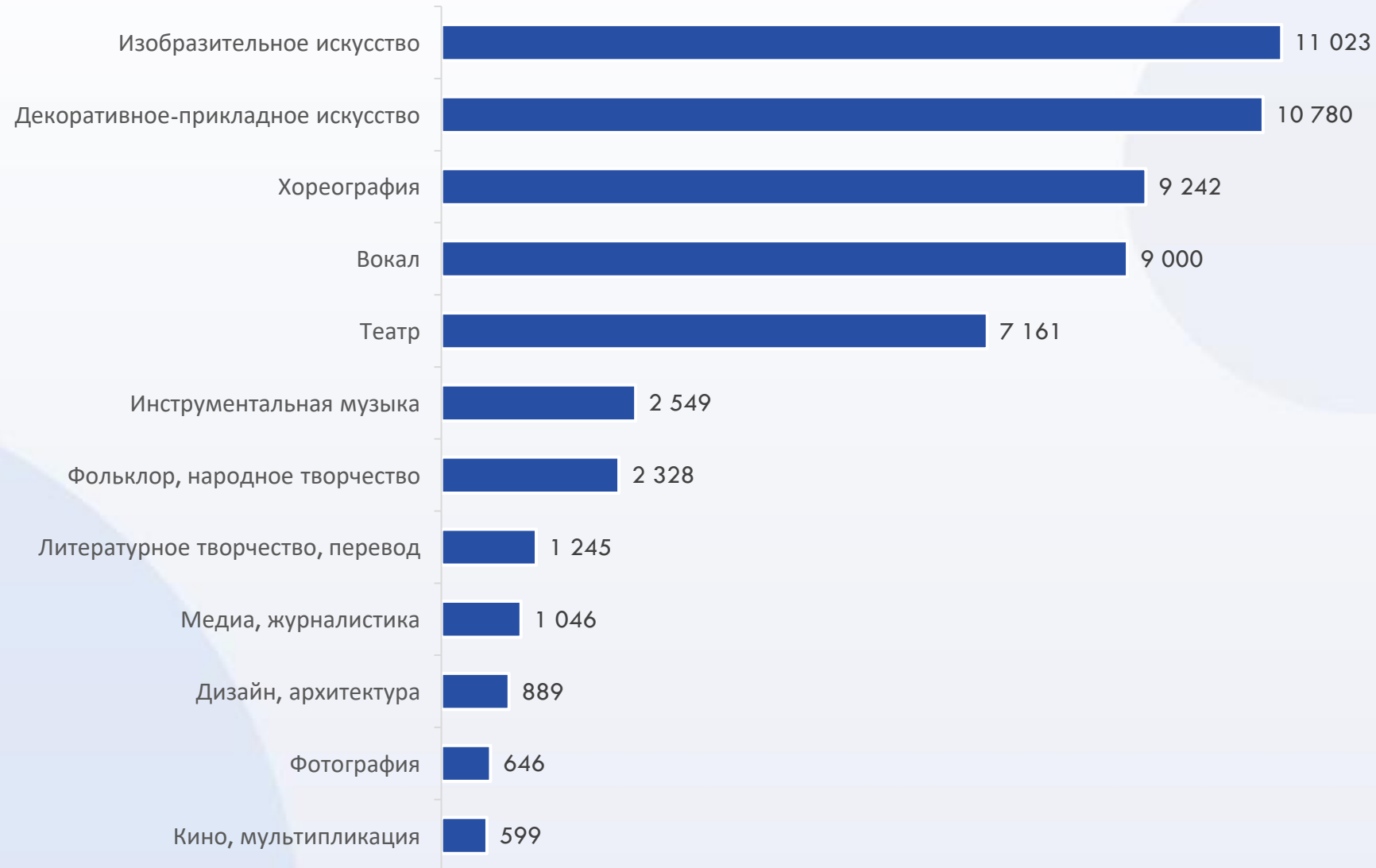
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



НАПРАВЛЕНИЯ ПО КОЛИЧЕСТВУ ОРГАНИЗАЦИЙ



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ





МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МОНИТОРИНГ ШКОЛЬНЫХ ТЕАТРОВ РОССИЯ. ОБЩИЕ ДАННЫЕ



Обучающиеся

337 886



Педагоги

16 105



Театры, кружки, студии

11 598

Направления



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

По количеству



Доля в общем количестве театров

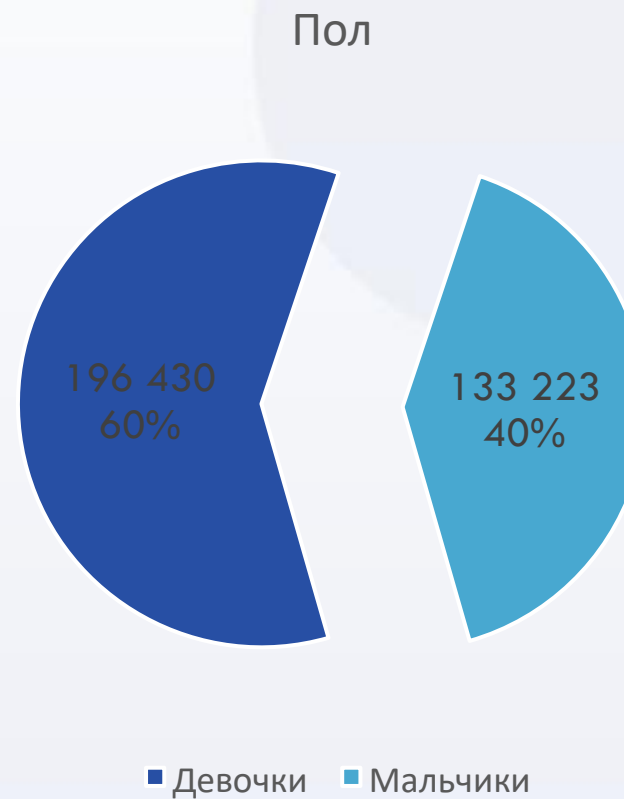
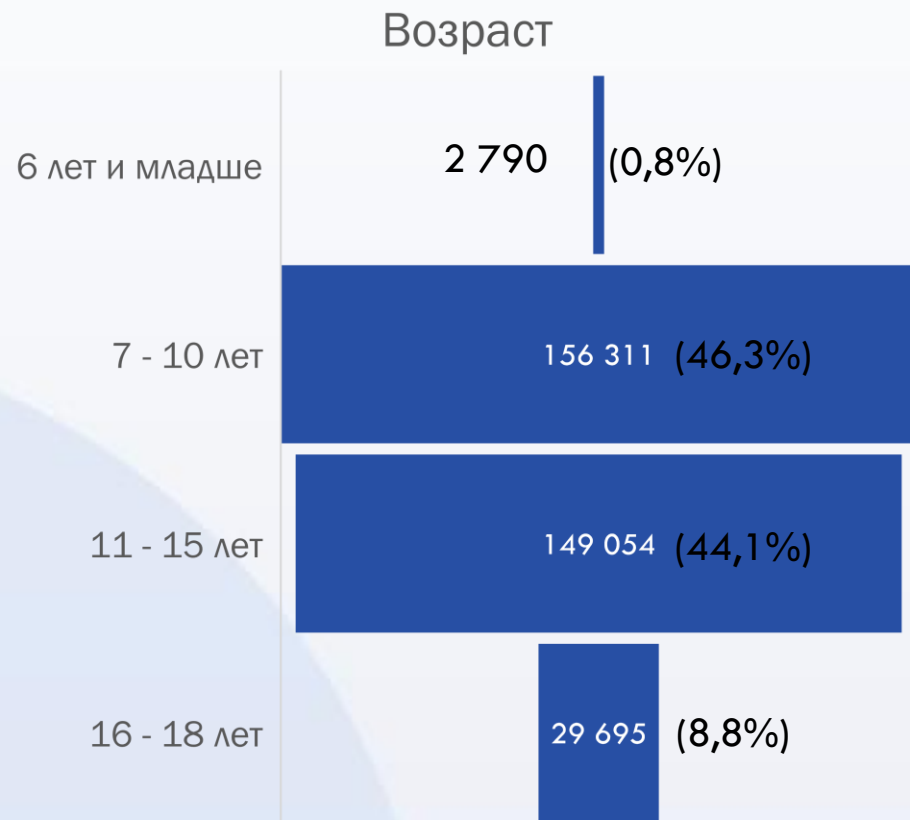


ОБУЧАЮЩИЕСЯ

Всего – 337 886 обучающихся



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



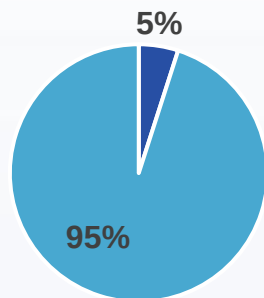
Всего – 16 105 педагогов

ПЕДАГОГИ



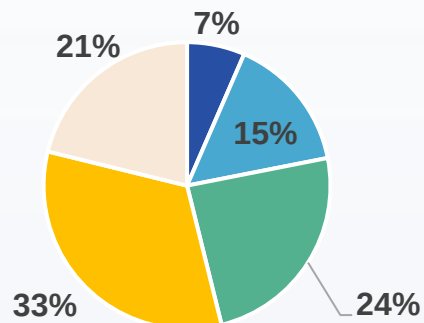
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Пол



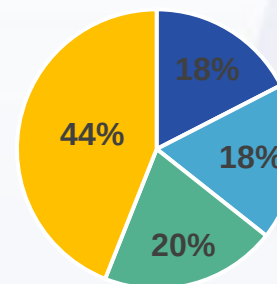
■ Мужчины ■ Женщины

Возраст



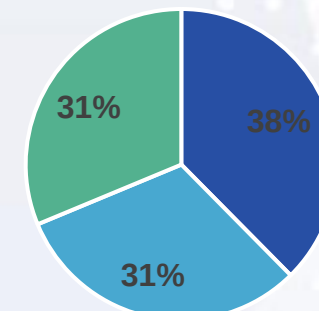
■ 18 - 25 лет ■ 26-35 лет ■ 36-45 лет
■ 46-55 лет ■ старше 55 лет

Стаж



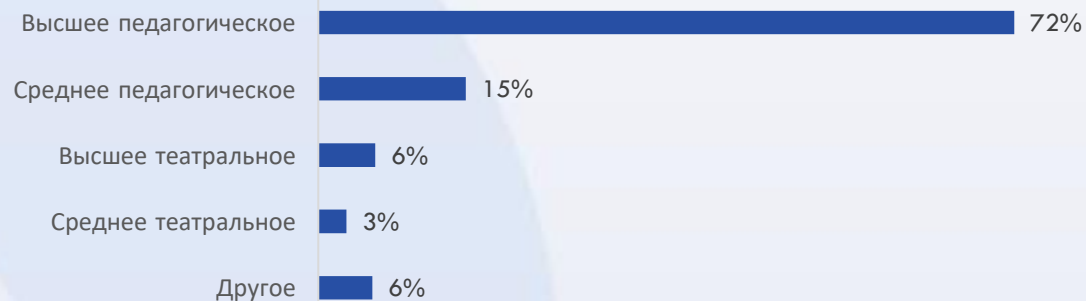
■ 0 - 3 года
■ 4 - 10 лет
■ 11 - 20 лет

Квалификация

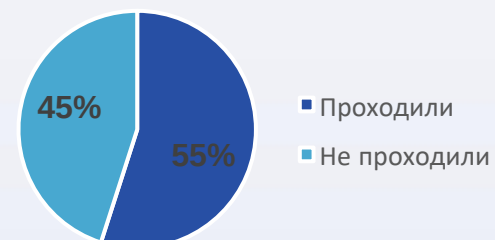


■ Высшая
■ Первая
■ Соответствие должности

Образование



Курсы повышения квалификации
за последние три года



■ Проходили
■ Не проходили

Профессиональная переподготовка



■ проходили
■ не проходили

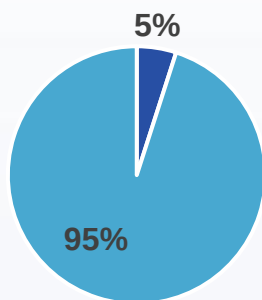


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Всего – 16 105 педагогов

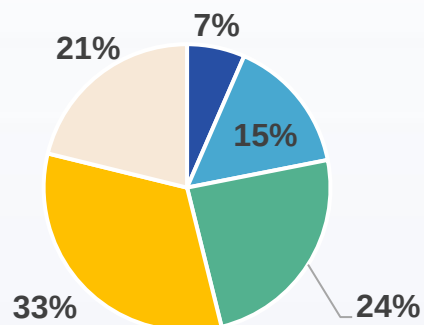
ПЕДАГОГИ

Пол



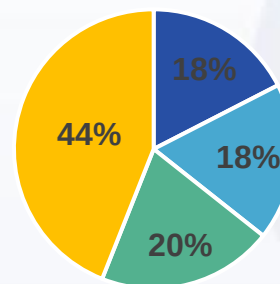
■ Мужчины ■ Женщины

Возраст



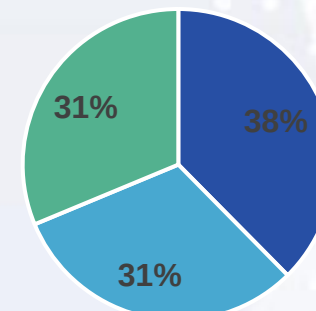
■ 18 - 25 лет ■ 26-35 лет ■ 36-45 лет
■ 46-55 лет ■ старше 55 лет

Стаж



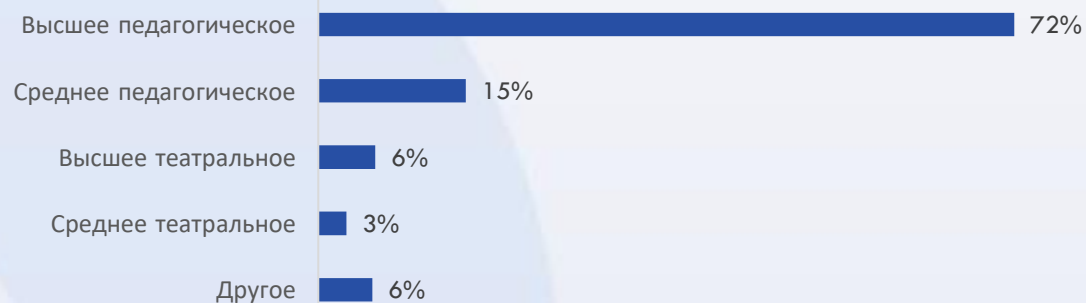
■ 0 - 3 года
■ 4 - 10 лет
■ 11 - 20 лет

Квалификация

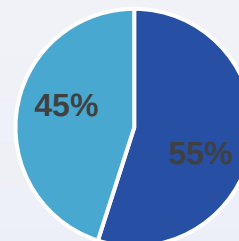


■ Высшая
■ Первая
■ Соответствие должности

Образование

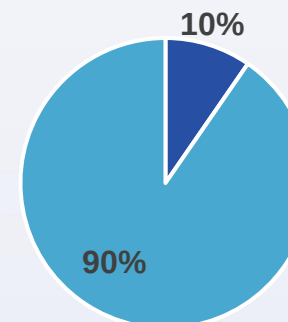


Курсы повышения квалификации
за последние три года



■ Проходили
■ Не проходили

Профессиональная переподготовка



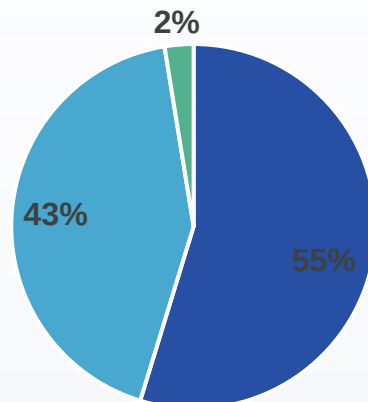
■ проходили
■ не проходили

ПРОГРАММЫ



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

В каких рамках проходит деятельность...?



- По программам дополнительного образования
- В рамках программ внеурочной деятельности
- Затрудняюсь ответить

Тип программы



Тип финансирования



Театры, кружки, студии

Всего – 11 598



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Тип населенного пункта



Организационно-правовая форма



Приоритеты для дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств

Создание условий для развития индивидуальных творческих способностей детей, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусства, опыта творческой деятельности, их профессиональной ориентации;



Для устойчивого развития и обновления инфраструктуры системы непрерывного художественного образования, сохранения традиций классического искусства и народного творчества в соответствии с приоритетами Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 г. № 326-р.