

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
« ХОЛМ-ЖИРКОВСКИЙ РАЙОННЫЙ ДОМ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА »
ХОЛМ-ЖИРКОВСКОГО РАЙОНА СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

УТВЕРЖДЕНА

Директор Дома творчества
Ж. Н. Ананьева/
« 27 » декабря 2015г.



ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
«ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»
Творческого объединения «Основы православной культуры»

Программа принята на Педагогическом Совете
Протокол от « 27 » декабря 2015г. № 2

Возраст обучающихся: 6 – 10 лет

Педагог дополнительного образования
– Дивненко Надежда Николаевна

Срок реализации: 4 года

Холм-Жирковский

2015

Пояснительная записка

Программа "Основы православной культуры" предназначена для *обучающихся младшего школьного возраста* как компонент дополнительного образования.

Программа *ценностно-ориентационная*, помогает ребенку усвоить нравственные нормы тысячелетней русской культуры, основанной на православном учении о мире и человеке. В период школьного обучения ребёнок впервые задумывается над мировоззренческими проблемами, ищет ответы на вопросы о смысле жизни, о смысле своего существования. И именно открытие мира духовно-нравственных ценностей позволяет школьнику вырасти в полную меру своих дарований и талантов, делает его по-настоящему свободным и ответственным гражданином своего Отечества

В обстановке кризиса ценностных ориентаций общества большое значение в образовании приобретает формирование у обучающихся новой системы ценностей, которые позволили бы им жить в современных условиях демократического общества, не утрачивая социально-обусловленных нравственных ориентиров. Поиск оптимально соответствующих данной задаче перспективных моделей образования, которые станут базовыми для нашего общества, привел к появлению разнообразных форм процесса обучения, которые буквально заполнили образовательное пространство России, но по сути дела основаны на информативно-знаковой парадигме. В последнее время остро ощущается потребность общества и особенно родителей в модели образования, в большей степени содержащей воспитательную и просвещенческую компоненту. Ориентация на традиционные системы воспитания и просвещения выделяет модели, ориентированные на обеспечение духовно-нравственной компоненты в содержании образования.

Главная цель данной программы

состоит в том, чтобы помочь воспитаннику вырасти человеком высоконравственным: добрым и честным, трудолюбивым и ответственным, почтительным к родителям, благодарным учителям и воспитателям, любящим свою Родину, а также стремящимся помогать тем, кто нуждается в помощи, и благожелательно относящимся к людям других национальностей, верований и убеждений.

Основные задачи курса:

- формирование целостного восприятия мира и человека через усвоение русской культуры, помочь учащимся осознать производность культуры от ее духовных основ; воспитать любовь и уважение к Отечеству, его народу, культуре и святыням;
- сформировать у ребенка твердую позицию неприятия хамства, пошлости, цинизма, алчности;
- дать детям нравственные ориентиры добра, истины, любви, предпочтения правды перед ложью, добродетели перед пороком; научить ответственности за свои поступки, отзывчивости по отношению к сверстникам и старшим, развить способность к сопереживанию, умению мирно разрешать конфликт;

- способствовать усвоению детьми христианского искусства: иконописи, литературы, зодчества;
- ввести детей в круг основных христианских праздников, обрядов и обычаев, познакомить с историей православия Смоленского края;

Программа рассчитана на 136часов. Занятия проводятся два раза в неделю по 2 часа.

Доминирующая форма обучения - повествовательно-диалоговая: рассказ, беседа, диалог, дискуссия, цитирование оригинальных текстов. На занятиях рекомендуется использование пособий: репродукций картин, икон, фресок, фотоальбомов, археологических материалов, карт. Возможны тематические учебные экскурсии в музеи, православные храмы. Целесообразно прослушивание классической музыки и древних духовных песнопений. Специфическим элементом обучения ребенка является рисование на темы, предложенные преподавателем на занятии.

В процессе изучения основ православной культуры у школьника формируется умение критически оценивать свои поступки, постепенно складывается потребность руководствоваться в своей жизни лучшими примерами, а также появляется готовность следовать высоким этическим нормам поведения дома, на улице, в школе.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

Наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ИЗУЧЕНИЯ ПРОГРАММЫ:

Согласно **ФГОС начального общего образования** (раздел II) «Требованиям к освоению основной образовательной программы начального общего образования» предметные, метапредметные и личностные результаты изучения Основ православной культуры должны отражать:

предметные результаты:

- 1) готовность к нравственному совершенствованию, духовному развитию на основе ценностей и традиций православной культуры;
- 2) знакомство с основными нормами православной христианской морали, понимание их значения для выстраивания отношений в семье, обществе;
- 3) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- 4) формирование представлений о православном христианстве как традиционной религии, о его роли в культуре, истории и современности России;
- 5) первоначальные представления об исторической роли православного христианства в становлении российской государственности;
- 6) становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовной традиции русского народа, других православных народов в России;

7) осознание ценности человеческой жизни, духовной жизни человека в православной христианской традиции;

метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета по Основам православной культуры; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с содержанием курса; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность наличия различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием предмета по Основам православной культуры;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, изучаемыми на Основах православной культуры и в курсе ОРКСЭ в целом, при изучении других учебных дисциплин в начальной школе;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета по Основам православной культуры;

личностные результаты:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление православных христианских гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах в православной христианской традиции, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств в связи с изучением основ православной культуры;

8) развитие этических чувств, доброжелательности, эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни на основе принятия ценностей и традиций православной культуры, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

В рамках ТО Основы православной культуры для определения результативности реализации программы проводятся семейные театрализованные постановки, утренники, выставки рисунков и поделок благотворительные акции.

Тематическое планирование.

№	Наименование темы.	Дата		Общее кол-во часов	В том числе	
		п	ф		Теор. Занятия	Практ. Занятия
I. Библия - великая книга человечества 6ч.						
1.	Знакомство с Библией.			2	1	1
2.	Евангелие - главная книга Библии.			2	1	1
3.	Иудея времени Рождества Христова.			2	1	1
II. Подготовка к служению 12ч.						
1.	Возвешение ангела.			2	1	1
2.	Рождество Христово.			2	1	1
3.	Обрезание и бегство в Египет.			2	1	1
4.	Послушание отрока Иисуса.			2	1	1
5.	Крещение и уход в пустыню.			2	1	1
6.	Призвание учеников.			2	1	1
III. Служение людям 8ч.						
1.	Первое чудо в Кане.			2	1	1
2.	Чудеса в природе.			2	1	1
3.	Исцеление больных.			2	1	1
4.	Воскрешение мертвых.			2	1	1
IV. Учение о всепрощающей любви 24ч.						
1.	Кто мой ближний?			2	1	1
2.	Сколько раз прощать?			2	1	1
3.	Возвращение к жизни.			2	1	1
4.	Евангельская справедливость.			2	1	1
5.	Достоинство человека.			2	1	1
6.	0 талантах.			2	1	1
7.	Нагорная проповедь - основа нравственного учения Христа Спасителя.			4	2	2
8.	<i>Свет Рождественской звезды(подготовка и проведение утренника РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО)</i>			8	4	4
V. Добровольный путь ко Кресту 12ч.						
1.	Преображение.			2	1	1
2.	Воскрешение Лазаря.			2	1	1
3.	Торжественный вход в Иерусалим.			2	1	1
4.	Предательство Иуды. Тайная вечеря.			2	1	1
5.	Страдания Господа Иисуса Христа.			2	1	1

6.	Смерть и погребение.			2	1	1
VI. Победа над смертью 28ч.						
1.	Возвешение о воскресении.			2	1	1
2.	Явление воскресшего Спасителя.			2	1	1
3.	Вознесение.			2	1	1
4.	Христианский храм - символ Царства			6	3	3
5.	<i>Подготовка и проведение утреника СВЕЛОЕ ВОСКРЕСЕНИЕ ХРИСТОВО</i>			8	4	4
6.	Притчи Иисуса Христа			4	2	2
7.	<i>Защита проектов «Ученики Иисуса»</i>			4		
VII. Иконы Иисуса Христа 4ч.						
1.	Спас Нерукотворный. Спас на			2	1	1
2.	Спас в силах. Спас Вседержитель.			2	1	1
VIII Иконы Пресвятой Богородицы 8ч.						
1.	Икона Покрова Богородицы			2	1	1
2.	Казанская икона Богоматери			2	1	1
3.	Икона Богоматери «Неупиваемая»			2	1	1
4.	Икона Богоматери «Прибавление ума»			2	1	1
IX. Святые русской земли 8ч.						
1.	кн.Ольга и кн.Владимир			2	1	1
2.	кн. Александр Невский			2	1	1
3.	Ярослав Мудрый			2	1	1
4.	С.Радонеж. и Дмитрий Донской			2	1	1
X. История ОПК Смоленщины 14ч.						
1.	Храмы и монастыри Смоленщины			4	2	2
2.	Святые Смоленского края			4	2	2
3.	Экскурсия в д. Ленино			4		
4.	Роль РПЦ в ВОВ.			2	1	1
XI. Дом и семья в православии 10ч.						
1.	Устройство православного дома.			2	1	1
2.	Традиции и обряды в православной			2	1	1
3.	Святые семейного благочестия Пётр и			2	1	1
4.	Царская семья как образец			2	1	1
5.	Семья-малая Церковь. Подведение			2	1	1
XII. Экскурсия «Божий мир глазами детей»						
	<i>Итого 136ч.</i>					

Раздел I. Библия – великая книга христианского мира.

1. Знакомство с Библией.

Священное Писание - святыня для верующих. Наиболее распространенная в мире книга. Ветхий и Новый Завет. Значение слова Завет. Состав Библии.

2. Евангелие - главная книга человечества.

Происхождение слова "Евангелие". Признание "Евангелия", как источника нравственности и духовной культуры всеми людьми. Евангелисты и их символы.

3. Иудея времени Рождества Христова.

Историко-географический очерк. Религия древних иудеев. Практическое занятие. Работа детей с атласами Римской империи 1 века нашей эры с целью ознакомления с местами библейских событий.

Раздел II. Подготовка к служению.

1. Возвещение Ангела.

Жизнь Девы Марии при Храме. Намерения священников, обручение Иосифу. Благая весть. Изготовление карты.

2. Рождение Иисуса.

Два царя над иудеями. Перепись. Приход в Вифлеем.

Рождество Христово. Явление Ангелов пастухам, посещение ими пещеры. Волхвы. Явление звезды. Прибытие в Иерусалим. Царь Ирод и его злоба. Новое летоисчисление.

3. Обрезание и бегство в Египет.

Первенец Иисус приносится в Храм. Жертва. Праведные Симеон и Анна. Избиение младенцев. Бегство.

4. Послушание отрока Иисуса.

Посещение Иерусалимского Храма. Беседа со старцами.

5. Приход Иисуса Христа к Иоанну Предтече.

Крещение в Иордане. Удаление в пустыню.

6. Призвание учеников.

Явление Христа на берегах Иордана. Указание Предтечи. Первые пять учеников. Имена апостолов. Знакомство с картиной Иванова "Явление Христа народу".

Раздел III. Служение людям.

1. Первое чудо в Кане.

Приглашение Христа на брак. Недостача вина, просьба Богоматери. Наполнение сосудов водой и превращение ее в вино.

2. Чудеса в природе.

Укрощение бури. Хождение по водам. Чудесное насыщение народа пятью хлебами.

3. Исцеление больных.

Исцеление расслабленного при купели и в Капернауме. Вера хананейки.

4. Воскрешение мертвых. Иисус воскрешает сына вдовы в Наине, дочь Иаира.

Раздел IV. Учение о всепрощающей любви.

1. Кто мой ближний?

Притча о милосердном самарянине. Ближний - тот, кто нуждается в твоей помощи и тот, кто помогает тебе. Милосердие ко всем без исключения соединяет людей. Понятие о притче.

2. Сколько раз прощать?

Притча о двух должниках. Прощение - поворот от разделения к единству. Слово "прощай". Прощеное воскресенье.

3. Возвращение к жизни.

Притча о блудном сыне. Покаяние и всепрощающая отцовская любовь. Картина Рембрандта и гравюра Г. Доре.

4. Евангельская справедливость.

Притча о работниках в винограднике. Правда Божия в ничем не обусловленных благодеяниях, равная плата от доброты и милости, а не заслуг. Зависть.

5. О талантах.

Притча о талантах. Таланты даются даром, но чтобы их приумножить, нужно потрудиться. У каждого человека свои таланты.

6. Достоинство человека.

Притча о мытаре и фарисее. Человек призван к абсолютному совершенству. Зло искажает образ человека и он неправильно думает о себе (гордится собой). Смирение - путь к добру и любви.

7. Нагорная проповедь - основа нравственных общечеловеческих ценностей.

Заповеди блаженства - этапы пути человека к совершенству. В них раскрывается значение милосердия, миролюбия, незлобия, честности и правдивости, чистоты сердца.

Раздел V. Добровольный путь на Голгофу.

1. Преображение.

Восхождение на гору Фавор. Изменение облика Христа. Явление Моисея и Илии. Обращение Петра. Голос с неба. Страх учеников.

2. Воскрешение Лазаря.

Вифания - город близ Иерусалима. Болезнь друга. Извещение Христа. Встреча с Марфой и Марией. Лазарь возвращается к жизни.

3. Торжественный вход Господень в Иерусалим.

Вербное воскресенье. Вербы - первоцветущее растение. Выход Христа из Вифании. Шествие на осляти. Сопровождение Его народом с пением. Злоба фарисеев. Изгнание торгующих из храма.

4. Предательство Иуды.

Учение Иисуса Христа в храме в течение двух дней. Уговор Иуды со священниками.

5. Тайная вечеря.

Еврейская Пасха. Вечер в Иерусалиме. Омовение ног. Указание на предателя. Установление Таинства Евхаристии.

6. Страдания Спасителя.

Иисус Христос в Гефсиманском саду. Моление о чаше. Сон апостолов. Приход Иуды со слугами Синедриона, его поцелуй. Взятие Христа. Суд у

первосвященника Каиафы. Путь к Понтию Пилату, римскому прокуратору Иудеи. Суд у Понтия Пилата. Шествие по улицам. Допрос. Бичевание. Осуждение.

7. Путь на Голгофу.

Распятие с разбойниками. Надпись на кресте – «Иисус Христос – Царь Иудеи». Скорбь Богоматери. Святой апостол Иоанн («Се Мать твоя»). Смерть Спасителя. Снятие со креста и погребение.

Раздел VI. Победа над смертью.

1. Возвешение о Воскресении.

Землетрясение. Явление ангела. Испуг воинов и их бегство. Ложь первосвященников. Мария и другие жены - мироносицы. Беседа с ангелом. Явление Воскресшего Христа Спасителя.

2. Явления воскресшего Иисуса Христа.

Явление Петру. Явление двум ученикам по дороге в Эммаус. Явление всем ученикам. Фома Неверующий как имя нарицательное.

3. Вознесение.

Явление Христа в сороковой день. Восхождение на гору Елеонскую. Последняя беседа и Вознесение. Появление ангелов.

4. Христианский храм - символ Царства Небесного.

Христос соединил небо и землю, Бога и человека. Купол - символ неба. Символика архитектуры храма. Урок в храме.

Раздел VII. Иконы Иисуса Христа. Спас Нерукотворный. Спас Вседержитель и др.

Раздел VIII. Иконы Богоматери.

Раздел IX. Святые земли русской.

Земли и племена Древней Руси. Призвание Рюрика. Вещий Олег. Игорь Старый. Ольга Мудрая. Святослав Храбрый. Владимир Красно Солнышко. На заре русского православия. Святые и светочи Древней Руси: Федор и Иоанн, святые князья Борис и Глеб. Дела во славу Отечества Ярослава Мудрого и Владимира Мономаха.

Раздел X. История ОПК Смоленщины.

Храмы и монастыри Смоленщины. Святые Смоленского края. Роль РПЦ в ВОВ.

Раздел XI. Дом и семья в православии.

Многоплановость проявления православных традиций в жизни народа. Дом, семья в традиционной русской культуре. Семья – малая Церковь.

Святые образы семейного благочестия. Святые Пётр и Феврония Муромские.

Образец семейной святости святых царственных мучеников Николая I, Александры, Алексея, Ольги, Анастасии, Татьяны, Марии.

Литература:

1. Иванова С. Ф. Введение в храм слова. М.: Школа-пресс, 1994.
2. Избранные жития святых в изложении для детей. М.: Триль, 1994.
3. Библейская энциклопедия. Российское библейское общество. 1995.
4. Атлас библейской истории. Российское библейское общество. 1995.
5. Искра Божия. Сб. рассказов и стихотворений для девочек среднего возраста. Репринтное издание. М. 1903.
6. Шмелев И. С. Избранное. М.: Правда, 1989.
7. Икона древней Руси 11-16 веков. СПб.: Художник России, 1993.
8. Библия в рисунках Густава Доре. М.: RENE ISSANCE. 1993.
9. Православная современная икона. М.: Современник. 1993.