

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ХОЛМ-ЖИРКОВСКИЙ РАЙОННЫЙ ДОМ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА»  
ХОЛМ-ЖИРКОВСКОГО РАЙОНА СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

Утверждаю:

Директор МБУДО «Холм-  
Жирковский районный ДТДЮ»

*Ж.Н. Ананьева* / Ж.Н. Ананьева/

20 *27* г.



# **Образовательная программа** **МБУДО «Холм-Жирковский районный ДТДЮ»**

**на 2021-2022 учебный год**

Утверждено на педагогическом Совете  
Протокол № 1 от «30» августа 2021г.

Холм-Жирковский, 2021 г

## **1. Целевой раздел**

### **Пояснительная записка**

В соответствии с Федеральным законом от 21 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», дополнительное образование должно быть направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование обеспечивает адаптацию детей к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы должны учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей.

Образовательная программа МБУДО «Холм-Жирковский районный ДТДЮ» определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса и направлена на формирование общей культуры учащихся, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, обеспечивающие их социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья.

Содержание образовательной программы Дома творчества определяется спецификой образовательного процесса в учреждении, условиями его функционирования и реальными возможностями, методической и кадровой обеспеченностью, материально - технической оснащённостью.

Образовательная программа направлена на формирование общей культуры обучающихся, на духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на развитие творческих способностей, на создание основы для саморазвития и самосовершенствования обучающихся, на сохранение и укрепление здоровья, на обеспечение социальной успешности детей.

Данная программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 21 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом ОУ от 09.10.2015 г. № 515 и другими локальными актами, регламентирующими образовательную деятельность, а также с учетом социального заказа родителей обучающихся и последних тенденций в образовании.

Образовательная программа учреждения адресована всем субъектам образовательного процесса и партнёрам учреждения:

- администрации Дома творчества (для реализации путей развития учреждения),
- педагогическому коллективу,
- родителям учащихся (для удовлетворения информационных запросов о содержании дополнительного образования, путях реализации целей дополнительного образования, соответствующих особенностям и возможностям учреждения, о задачах учреждения по повышению качества дополнительного образования; для развития продуктивных отношений между учреждением и

родителями),

- учащимся Дома творчества (для удовлетворения информационных запросов),

- партнёрам учреждения: образовательным учреждениям (в организации дополнительного образования в школах педагогическими работниками Дома творчества на основе договоров сотрудничества); учреждениям культуры и другим социальным партнерам (в предоставлении выездных творческих выступлений студий и реализации совместных проектов).

### **Характеристика учреждения**

Дом творчества детей и юношества – муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования, ориентированное на реализацию идеи развития личности ребёнка в общем и интеллектуальном плане, на его самовыражение и самоопределение, а также обеспечение условий для реализации творческого потенциала педагогов.

Дом творчества детей и юношества осуществляет свою деятельность в следующих направлениях:

#### Образовательная деятельность:

- оказание населению района образовательных услуг, к которым относятся: организация работы творческих объединений;

- осуществление образовательного процесса с детьми по следующим направленностям: естественнонаучная, туристско-краеведческая, социально-гуманитарная, художественная, техническая.

#### Методическая работа:

Оказание методической помощи по вопросам программно-методической деятельности педагогов, организация исследовательской и профилактической деятельности с обучающимися по декоративно-прикладному творчеству, проведению массовых, досугово-развивающих и развлекательных мероприятий, работе с семьями обучающихся; разработка учебно-методической продукции, сценариев для использования в организации образовательной и досуговой деятельности с детьми.

#### Культурно-досуговая деятельность и воспитательная работа.

1. Разработка, организация, проведение досуговых, массовых, зрелищных мероприятий: познавательно-игровых, интеллектуальных программ, праздников, выставок.

2. Организация концертной деятельности творческих объединений.

3. Разработка положений, сценариев, проведение районных конкурсов и массовых мероприятий.

#### Информирование общественности о деятельности учреждения.

1. Взаимодействие со средствами массовой информации.

2. Сайт Дома творчества детей и юношества.

### 3. Официальная группа Дома творчества в социальной сети «В контакте».

Образовательная политика Дома творчества осуществляется на основе следующих принципов:

- свободного выбора обучающимися видов и форм образовательных услуг, образовательных программ, образовательного маршрута на уровне объема содержания, сложности, конечного результата для удовлетворения ими своих потребностей, развития своих способностей, приобретения своего опыта;
- обучения в процессе продуктивной практической деятельности, способствующей освоению социальных ролей, опережающему развитию и развитию активности обучающихся;
- компенсации неуспешности обучающихся в общеобразовательном учреждении достижениями в сфере обучения по интересам;
- возможности управления развитием содержания образовательного процесса от досугового, через репродуктивный до исследовательского и творческого уровней.

Педагогическим коллективом были определены приоритетные направления образовательной политики Учреждения, а именно,

- свободный выбор ребенком видов и сфер деятельности;
- ориентация на личностные интересы, потребности, способности ребенка;
- возможность свободного самоопределения и самореализация ребенка;
- единство воспитания, развития, обучения;
- обновление содержания образования.

Перечисленные позиции составляют концептуальную основу развития содержания образовательной деятельности Дома творчества, которые соответствуют главным принципам гуманистической педагогики: признание уникальности и самоценности человека, его права на самореализацию, личностно-равноправная позиция педагога и ребенка, ориентированность на его интересы, способность видеть в нем личность, достойную уважения.

#### **Миссия Дома творчества в образовательном пространстве района**

Основная общая цель учреждения – чётко выраженная причина её существования, обозначается как **миссия**. Миссия организации является платформой для постановки стратегических целей, задает общий вектор развития и позволяет правильно расставить приоритеты.

Свою **миссию** МБУДО «Холм-Жирковский районный ДТДЮ» видит в удовлетворении образовательных потребностей личности, общества в области дополнительного образования, в активном влиянии на социальную среду через формирование гражданских и нравственных качеств выпускников, высокого образовательного уровня, инновационной деятельности в условиях интеграции в образовательное пространство района.

#### **Принципы построения образовательной программы:**

- **Актуальность** – программа ориентирована на решение наиболее значимых проблем Дома творчества, как учреждения дополнительного образования детей.

- **Прогностичность** – программа отражает не только сегодняшние, но и будущие требования к учреждению, способна соответствовать изменяющимся требованиям и условиям, в которых она будет реализовываться.
- **Рационалистичность** – программа определяет такие цели и способы их достижения, которые позволят получить максимально полезный результат.
- **Целостность** - программа обеспечивает полноту состава действий, необходимых для достижения поставленных целей.
- **Реалистичность** – программа обеспечивает рациональное соотношение между желаемым и возможным.
- **Контролируемость** – программа определяет конечные и промежуточные цели и способы их проверки.

### **Цель и задачи образовательной программы**

Чтобы правильно сформулировать цели, нужно представить нашего воспитанника «на выходе» – не просто певца, актера, художника, – а как полноценную ответственную личность с развитыми творческими способностями и сформированными общечеловеческими качествами.

Основной **целью** образовательного процесса МБУДО «Холм-Жирковский районный ДТДЮ» является создание благоприятных условий для формирования жизнеспособной социально- активной личности, удовлетворение ее потребностей в познавательном, интеллектуальном, духовном, нравственном и физическом совершенствовании.

Для успешной реализации цели необходимо решение следующих задач:

- обеспечение высокого качества и доступности дополнительного образования посредством корректировки и обновления содержания дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, отвечающих запросам социальных потребителей;
- расширение спектра дополнительных образовательных услуг, введение инновационных форм организации образовательной деятельности, направленных на формирование патриотизма, гражданственности, социальной активности личности;
- обеспечение реализации и достижение планируемых результатов дополнительных общеобразовательных программ, отвечающих современным запросам социума;
- развитие и совершенствование воспитательного потенциала МБУДО «Холм-Жирковский районный ДТДЮ», отвечающего современным актуальным требованиям и задачам российского гражданского общества;
- поддержка и сопровождение обучающихся, ориентированных на высокий уровень обучения, поиск и сопровождение талантливых и одаренных детей;
- совершенствование системы взаимодействия МБУДО «Холм-Жирковский районный ДТДЮ» с семьями обучающихся, организация и развитие сетевого взаимодействия Дома творчества с образовательными организациями с целью расширения и повышения конкурентоспособности образовательного пространства Дома творчества;

- включение обучающихся через проектную деятельность в процессы познания и преобразования социальной среды для приобретения опыта реального управления и действия;
- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности;
- сохранение и поддержка индивидуальности обучающегося, развитие его способностей и творческого потенциала;
- формирование познавательных интересов обучающихся через включение их в различные виды деятельности;
- оптимизация деятельности мониторинговой системы отслеживания эффективности образовательной среды МБУДО «Холм-Жирковский районный ДТДЮ» и профессиональной деятельности педагогов.

### **Концептуальные основы образовательной деятельности**

В основе реализации образовательной программы лежит **системно-деятельностный подход**, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе одаренных детей, детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

**Приоритетные педагогические принципы:**

*Принцип природосообразности* – образовательный процесс строится, следуя природе развивающейся личности ребенка.

*Принцип культуросообразности* – приоритет общечеловеческих ценностей, жизни здоровья ребенка.

*Принцип гуманизации* – ребенок рассматривается как активный субъект совместной с педагогом деятельности, основанной на реальном сотрудничестве, демократических и творческих началах.

*Принцип индивидуализации* – создание условий для наиболее полного проявления и развития индивидуальности как ребенка, так и педагога.

*Принцип системности* – раскрытие системного подхода к миру, к его составляющим, к осознанию себя, как части мира.

*Принцип регионализации* – учет национально-культурных традиций.

### **Основные принципы организации образовательной деятельности МБУДО «Холм-Жирковский районный ДТДЮ»:**

*Принцип добровольности* – проявление активности и инициативы ребенка, как устойчивых черт его личности.

*Принцип партнерства* – предполагает формирование партнерских отношений между участниками образовательного процесса и развитие взаимодействия Центра и окружающего социума.

*Принцип открытости социуму* – организация образовательного процесса и управление им осуществляется с участием заинтересованных социальных партнеров.

*Принцип вариативности* – обеспечивает выбор индивидуального развивающего маршрута, разработку различных вариантов образовательных программ, образовательных модулей, индивидуальных особенностей и интересов детей.

*Принцип психологической комфортности* – снятие всех стрессообразующих факторов, создание атмосферы успешности, достижения поставленной цели.

*Принцип аксиологизации* – ориентация детей на общечеловеческие ценности. *Принцип коммуникативности* – взаимосвязь основных субъектов воспитательного процесса обеспечивает взаимосвязь всех компонентов процесса с окружающей средой, прошлым, настоящим и будущим.

*Принцип свободы* – предполагает максимально возможное пространство личностной свободы – от свободы мысли и слова до свободы выбора.

*Принцип адаптивности* – каждый должен чувствовать себя как дома, найти свое место в семье – социуме.

### **Психолого-педагогические, возрастные особенности обучающихся**

В детские объединения Дома творчества зачисляются обучающиеся без предъявления требований к уровню образования, если иное не обусловлено спецификой реализуемой образовательной программы. Психолого-педагогические особенности развития обучающихся в разные возрастные



периоды учитываются с позиции их значимости для освоения образовательной программы.

Возрастные периоды

### ***Дошкольное детство (5-6,5 лет)***

В дошкольном возрасте в психике ребенка возникают особенно важные для дальнейшей жизни новообразования: начинает развиваться творческая деятельность, формируются умственные действия и операции, которые касаются решения познавательных и личных задач. В дошкольном возрасте воображение, мышление и речь тесно связаны, их синтез порождает способность творить образы и произвольно манипулировать ими с помощью языковых самоинструкций. В процессе воспитания происходит усвоение необходимых нравственных норм, форм и правил культурного поведения.

### ***Младший школьный возраст (6,5 – 11 лет)***

- изменение ведущей деятельности ребенка – переход к учебной деятельности при сохранении значимости игровой, имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;

- освоение новой социальной позиции, расширение сферы взаимодействия ребенка с окружающим миром, развитие потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;

- формирование у ребенка способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку; взаимодействовать с педагогом и сверстниками в образовательном процессе;

- изменение самооценки ребенка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;

- моральное развитие, которое существенным образом связано с характером сотрудничества с взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Центральные психологические новообразования, формируемые на данной ступени образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов; развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение новым видом деятельности, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов.

### ***Отрочество (11-13 лет)***

- переход от деятельности, осуществляемой только совместно и под руководством педагога, от способности осуществлять принятие заданной педагогом и осмысленной цели к овладению деятельностью, становление которой осуществляется в форме исследования, к новой внутренней позиции обучающегося – направленности на самостоятельный познавательный поиск,



постановку учебных целей, освоение и самостоятельное осуществление учебной деятельности, инициативу в организации учебного сотрудничества;

- развитие рефлексии и связанных с нею способностей к осуществлению общих способов действий и возможностей их переноса в различные предметные области, способности к проектированию собственной деятельности и построению жизненных планов во временной перспективе;

- формирование у обучающегося научного типа мышления, ориентирующего на общекультурные образцы, нормы, эталоны и закономерности взаимодействия с окружающим миром;

- овладение коммуникативными средствами и способами организации кооперации и сотрудничества, реализуемых в отношениях обучающихся с педагогом и сверстниками;

Период 11-13 лет характеризуется началом перехода от детства к взрослости, при котором центральным и специфическим новообразованием в личности подростка является возникновение и развитие у него самосознания представления о том, что он уже не ребенок, т.е. чувства взрослости, а также внутренней переориентацией подростка с правил

и ограничений, связанных с моралью послушания, на нормы поведения взрослых.

### ***Средний школьный возраст (14-15 лет)***

Возраст характеризуется:

- бурным, скачкообразным характером развития, т.е. происходящими за сравнительно короткий срок многочисленными качественными изменениями прежних особенностей, интересов и отношений ребенка, появлением у подростка значительных субъективных трудностей и переживаний;

- стремлением подростка к общению и совместной деятельности со сверстниками;

- особой чувствительностью к морально-этическому «кодексу товарищества», в котором заданы важнейшие нормы социального поведения взрослого мира;

- процессом перехода от детства к взрослости, отражающим в его характеристике как «переходного», «трудного» или «критического»;

- обостренной, в связи с возникновением чувства взрослости, восприимчивостью к усвоению норм, ценностей и способов поведения, которые существуют в мире взрослых и их отношениях, порождающей интенсивное формирование на данном возрастном этапе нравственных понятий и убеждений, выработку принципов, моральное развитие личности;

- сложными поведенческими проявлениями, вызванными противоречием между потребностью в признании их взрослыми со стороны окружающих и собственной неуверенностью в этом;

- изменением социальной ситуации развития – ростом информационных перегрузок и изменением характера и способа общения и социальных взаимодействий – объемы и способы получения информации (СМИ, телевидение, Интернет).

Учет особенностей подросткового возраста, успешность и своевременность формирования новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией педагога, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения.

### **Юность (15-16 лет и старше)**

Главные новообразования юношеского возраста – саморифлексия, осознание собственной индивидуальности, появление жизненных планов, готовность к самоопределению, установка на сознательное построение собственной жизни, постепенное вращение в различные сферы жизни. Этому возрасту свойственны рефлексия и самоанализ. Развитие эмоциональности в юности тесно связано с индивидуально-личностными свойствами человека, его самосознанием, самооценкой – центральное психологическое новообразование юношеского возраста. Происходит становление устойчивого самосознания и стабильного образа «Я». Внешний мир начинает воспринимать через себя. Появляются склонность к самоанализу и потребность систематизировать, обобщать свои знания о себе. Возрастает волевая регуляция. Проявляется стремление к самоутверждению.

Социальная ситуация развития характеризуется в первую очередь тем, что старший школьник стоит на пороге вступления в самостоятельную жизнь. Ему предстоит выйти на путь трудовой деятельности и определить свое место в жизни.

### **Аннотации к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам 2021-2022г**

Направленность	Образовательные программы	Срок реализации	Возраст обучающихся	Цель программы	Форма реализации
Техническая	«Эрудит»	1 год	11-18	-расширение и углубление знаний учащихся по математике, -привитие интереса к математике, -развитие математического кругозора, логического мышления, -воспитание настойчивости, инициативы, -развитие наблюдательности, умения нестандартно мыслить.	очная
	«Человек и его здоровье»	3 года	14-17	углублённое изучение биосистемы «человек», его анатомического строения, физиологических функций и законов, правил гигиены,	очная

				а также воспитание экологически грамотного отношения к своему здоровью, окружающей обстановке и её компонентам.	
Туристско-краеведческая	«Краеведение»	1 год	11-15	воспитание детей исторически грамотных, приобщенных к историческому наследию нашей страны, родного края, села Боголюбово средствами музейной педагогики, воспитание активной гражданской позиции талантливых детей.	очная
	«Туризм и краеведение»	1 год	11-12	удовлетворение постоянно изменяющихся индивидуально-личностных, социокультурных, духовных образовательных потребностей и запросов детей средствами туризма, выбора подростками и молодежью сферы применения своих сил	очная
Социально-гуманитарная	«ОПК»	3 года	6-10	помочь воспитаннику вырасти человеком высоконравственным: добрым и честным, трудолюбивым и ответственным, почтительным к родителям, благодарным учителям и воспитателям, любящим свою Родину, а также стремящимся помогать тем, кто нуждается в помощи, и благожелательно относящимся к людям других национальностей, верований и убеждений.	очная
	«ЮИДД»	1 год		Обучение безопасному поведению детей на дорогах: в качестве пешеходов, пассажиров и водителей на основе системного подхода.	очная

	«Дорога добра»	1 год	11-17	формирование и развитие активной гражданской позиции через вовлечение обучающихся в волонтерскую (добровольческую) деятельность.	<b>очная</b>
Художественная	«Мастерилка»	3 года	7-14	развитие художественно-творческой активности детей, создание необходимых условий для самореализации личности ребёнка, вооружение его знаниями и умениями, опытом творчества.	очная
	«Веселые бусинки»	3 года	7-15	формирование у детей социально значимых, ценностно-смысловых установок, развитие способности к творческому самовыражению и самореализации через теоретическое и практическое знакомство с декоративно-прикладным творчеством.	очная Адаптирована для детей с ОВЗ, разноуровневая
	«Эстрадное пение»	4 года	7-15	научиться правильно использовать свой голос, развить и показать его наилучшие качества.	очная, разноуровневая, с дистанционным модулем
	«Театральное»	4 года	7-11	создание условий для развития личности ребёнка; развитие мотивации личности ребёнка к познанию и творчеству; обеспечение эмоционального благополучия ребёнка; приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям	очная
	«Своими руками»	3 года	11-14	Развитие личности ребенка средствами декоративно-прикладного творчества	очная

	«Театральная студия»	1 год	11-13	развитие личности подростка средствами театрального искусства, развитие актерского мастерства, постановка речи, воспитание в детях добра, любви к ближним, родной земле силами искусства.	очная
	«Умелые руки»	3 года	7-10	всестороннее эстетическое и интеллектуальное развитие детей; создание условий для самореализации ученика в творчестве; формирование практических трудовых навыков; развитие индивидуальных творческих способностей.	очная
	«Домоводство»	2 года	10-13	нравственное совершенствование, формирование духовного мира, гармоничное развитие личности	очная
	«Хоровое пение»	1 год	10-14	развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных ими знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства, а также выявление наиболее одаренных детей.	очная
	«Музыкальная шкатулка»	1 год		формирование практических умений и навыков в области хорового искусства, привить любовь к вокальному искусству и научить правильно исполнять вокальные произведения.	очная
	«Волшебный мир красок»	1 год		привитие интереса к изобразительному искусству, развитие сюжетного рисования. Активизация творческих способностей, формирование художественно – эстетических	очная

				потребностей, независимо от того, кем станут ребята в дальнейшем, является неотъемлемой частью кружка.	
	«Город мастеров»			развитие художественно-творческой активности детей, создание необходимых условий для самореализации личности ребёнка, вооружение его знаниями и умениями, опытом творчества.	очная

### **Планируемые результаты освоения дополнительных общеобразовательных программ**

Планируемые результаты освоения дополнительных общеобразовательных программ представляют собой систему целевых установок и ожидаемых результатов: личностных, метапредметных, предметных. Они обеспечивают связь между требованиями, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы. Система планируемых результатов – личностных, метапредметных, предметных – устанавливает и описывает учебно-познавательные и учебно-практические задачи, которые осваивают учащиеся в ходе обучения. Успешное выполнение этих задач требует от учащихся овладения системой учебных действий, универсальных и специфических для данного учебного предмета.

#### **Система оценки достижения планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

При разработке системы оценки достижения планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы учитываются современные требования к представлению результатов.

В соответствии с «Концепцией развития дополнительного образования» при оценке планируемых результатов определяются личностные, метапредметные и предметные результаты, которые приобретет обучающийся по итогам освоения программы. Для дошкольников (ФГОС дошкольного образования, раздел IV) освоение планируемых результатов представлено в виде целевых ориентиров, соотнесенных с поставленными задачами программы.

Для оценки достижений планируемых результатов освоения разноуровневых общеобразовательных общеразвивающихся программ педагогом разрабатывается мониторинг и определяется результативность каждого уровня. Используются несколько методов и форм в рамках одного диагностического среза с целью достижения более объективных результатов. Результативность базового, стартового и продвинутого уровней различается степенью мотивированности учащегося, уровнем сформированности тех или иных компетенций в зависимости от задач и содержания уровня.



Начальная диагностика (проводится при наборе или на начальном этапе формирования коллектива) – это изучение отношения учащегося к выбранной деятельности, его достижения в этой области, личностные качества. Текущая диагностика или промежуточная (проводится в течение года, в декабре) – это изучение динамики освоения учащимся предметного содержания, личностного развития, взаимоотношений в коллективе.

Итоговая диагностика проводится в конце учебного года в соответствии с планируемыми результатами по годам обучения. Диагностические процедуры определяются содержательно-тематическим направлением программ, учитывают возрастные особенности обучаемых.

**Личностные достижения включают:** готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностные установки обучающихся, социальные компетенции, личностные качества, гражданскую идентичность, патриотизм, самооценку, сформированность морально-этических суждений.

Для диагностики личностных результатов используются методики изучения мотивации, самооценки, нравственной воспитанности, гражданских качеств и др., а также карты наблюдения за поведением учащихся в деятельности и общении с обязательным указанием критериев и параметров, по которым проводится наблюдение.

**Метапредметные достижения:** освоенные универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться и межпредметные понятия.

В метапредметных результатах можно выделить **коммуникативные, познавательные и регулятивные** действия.

К **коммуникативным** относятся: социальная компетентность и учет позиции других людей, умение слушать и вступать в диалог, строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К **регулятивным** действиям относятся целеполагание, планирование, контроль, оценка, волевая саморегуляция.

**Познавательные действия** включают в себя общеучебные, логические и действия постановки и решения проблем.

Для оценки этих результатов используются различные методы: специально сконструированные диагностические задачи, наблюдение за работой в команде, диагностические методики в виде тестов и анкет. Коммуникативные и регулятивные действия можно фиксировать с помощью оценочных листов или карт наблюдения.

К **предметным достижениям** относятся: освоенный опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, иными словами это то, что заложено в образовательные задачи. Педагог самостоятельно разрабатывает диагностический инструментарий для оценки предметных достижений. Предметные достижения оцениваются по результатам наблюдения (карты с разработанными параметрами и критериями оценки), экспертной оценке результатов деятельности (продукт – картина, танец, музыкальное произведение и

др.), тестов на основе содержания предмета. Кроме этого могут использоваться: логические и проблемные задания; портфолио учащегося; эссе; кейс-метод; предметные пробы; творческие задания и т.д.

### **Модель оценки качества образовательной деятельности учреждения**

Основным аспектом качества дополнительного образования является адекватность его результата существующим и перспективным потребностям непосредственных потребителей и представителей основных заинтересованных сторон.

Содержание оценки определяется субъектами (различными потребителями), а также выбором объектов оценки. В качестве субъектов потребительской оценки качества образовательных услуг выступают потребители услуг (обучающиеся и их родители). Объектом оценки качества образовательных услуг может быть все, что входит в сферу этих услуг и так или иначе влияет на качество их осуществления. Главный показатель качества объекта оценки – это соответствие объекта своему назначению, т.е. целесообразность. В качестве объектов оценки выступают:

- миссия, цели и стратегия образовательного учреждения;
- образовательные и воспитательные программы, учебные планы;
- условия ведения образовательных отношений;
- деятельность образовательного учреждения по управлению качеством образования;
- проекты и программы инновационной и экспериментальной деятельности образовательного учреждения и педагогов;
- деятельность педагогических работников;
- результаты образовательных услуг.

Потребительская оценка проводится на различных стадиях образовательных отношений (разработана на основе модели Е.В. Харькова).

Технологией привлечения потребителей к участию в оценке качества является формирование социально-педагогической среды как формы партнерской совместной деятельности различных субъектов. В качестве ведущих форм и методов выступает проектная деятельность, социальные практики, организационно-деятельностные игры, конференции, конкурсы и рефлексия этой деятельности. Ведущими субъектами оценки качества образовательных услуг становятся обучающиеся. Процесс развития обучающихся контролируется ими самими по четким, понятным и личностно-значимым критериям. Только при этих условиях, можно рассчитывать на возникновение познавательной мотивации и превращение ее в мотивацию профессиональную в процессе взросления и перехода от учения к труду.

Одной из традиционно используемых форм оценки качества образования в МБУДО «Холм-Жирковский районный ДТДЮ» является образовательный мониторинг – система организации, поиска, сбора, хранения, переработки, использования информации о функционировании образовательной системы, обеспечивающих непрерывное слежение за ее состоянием и прогнозирование ее развития.

Задачи мониторинга сводятся к следующему:

- определить основные показатели и технологию отслеживания результатов совместной деятельности ребенка и педагога;
- определить зону ближайшего развития ребенка, педагога, социальной среды;
- оценивать достижения ребенка и педагога с точки зрения возможного эффекта развития;
- скорректировать личностные свойства и особенности педагога с учетом явлений педагогической среды.

*Таблица 1 Модель потребительской оценки качества образовательных услуг*

<b>Этап</b>	<b>Цели</b>	<b>Ведущие субъекты оценки</b>	<b>Критерии оценки</b>	<b>Ведущие методы и формы</b>
<b>Проектирование образовательных услуг, образовательных программ</b>	Установление потребительских требований к условиям и результатам услуг (программ), определение показателей качества для фиксации в нормативных документах (программах учебных планах)	Представители всех заинтересованы сторон: обучающиеся и их законные представители общественности, работники ОУ и др.	Соответствие замыслов и проектов потребностям заинтересованных сторон	Различные формы и методы открытых обсуждений, анкетирование, опросы общественного мнения, фокус-группы, семинары, консультации, проектная деятельность
<b>Оказание образовательных услуг (реализация программ)</b>	Определяются фактические значения показателей качества по результатам контроля, оценивается уровень качества и принимаются соответствующие решения по управлению качеством	Обучающиеся, их законные представители, представители общественных организаций и других заинтересованных учреждений, привлеченные для участия в образовательном процессе	Изменения в уровне развития личностных компетенций обучающихся. Соответствие ожиданиям потребителей	Рефлексия, аутентичные способы оценивания. Опросы, наблюдения, тестирование, метод проектов, устное собеседование, кейсы или проблемно ориентированные практические задания, социальные инициативы, конкурсы

<b>Завершающий (итоговый)</b>	Оценивается качество результатов для принятия управляющих решений, направленных на развитие образовательных услуг (деятельности ОУ)	Представители всех заинтересованных сторон: обучающиеся и их законные представители, представители общественности и представители СПО и ВУЗов, работники ОУ и др.	Уровень развития личностных компетенций обучающихся. Соответствие результатов обучения социальному заказу, потребностям заинтересованных сторон	Качество участия обучающихся в российских и международных мероприятиях. Общественно-профессиональная экспертиза. Анкетирование, структурированные интервью или устные опросы

Мониторинг образовательной деятельности осуществляется по следующим позициям.

Оценка качества организации учебного прогресса:

- соответствие целям и задачам образовательной программы;
- реализуемые технологии в учебном процессе;
- качество методического обеспечения учебного процесса:
- соответствие учебных планов заявленным целям и задачам;
- наличие в образовательных программах заявленных позиций;
- планирование образовательной деятельности, ее организация,

самооценка, самоконтроль.

Кадровое обеспечение и система работы с кадрами:

- изменение кадрового состава по годам (количество, возраст, образование, квалификация, стаж);
- количество педагогов, повысивших квалификацию;
- соответствие норм учебной нагрузки заявленному статусу образовательного учреждения, наличие вакансий.

Качество подготовки обучающихся:

- система отслеживания качества подготовки воспитанников;
- материалы, используемые для контроля;
- количество воспитанников, принимавших участие в конкурсах, выставках;
- наличие призовых мест;
- количество обучающихся, поступивших в ОУ по профилю обучения в дополнительном образовании.

## **2. Содержательно-организационный раздел**

### **Структура Учебного плана МБУДО «Холм-Жирковский районный ДТДЮ» и механизм его реализации**

Учебный план отражает специфику работы МБУДО «Холм-Жирковский районный ДТДЮ», как многопрофильного учреждения дополнительного образования детей, образовательная деятельность в котором строится на основе социального заказа родителей, общества, интересов и индивидуальных особенностей детей, а также кадровых, методических и экономических возможностей по дополнительным образовательным программам.

Учебный план построен на принципах возрастной дифференциации и модульной основе.

Программы для дошкольного и младшего школьного возраста учитывают динамику развития познавательных интересов и творческого мышления обучающихся. В программах обеспечена возможность перехода от наблюдения, установления подобия, репродуктивной деятельности к творческой продуктивной деятельности с использованием полученных знаний, умений и навыков. В ходе освоения программ предусмотрено использование игровых и других форм проведения занятий, где происходит знакомство обучающихся с учреждением и вовлечение их в образовательный процесс на уровне осознания своей деятельности как «Мне интересно».

Программы для обучающихся подростков предполагают поисковую, проектно-исследовательскую деятельность, обеспечивают условия для формирования их самооценки и самосознания. В ходе обучения у них формируется устойчивая мотивация к определенному виду деятельности, происходит обогащение знаний, формирование умений, навыков и выбранной деятельности, осознание цели своего участия в образовательной деятельности с позиции «Мне полезно».

Программы для обучающихся старшего школьного возраста предполагают совершенствование знаний, умений и навыков, полученных обучающимися ранее, формирование устойчивого интереса, создание условий для их интеллектуального и профессионального самоопределения, сознательное целенаправленное участие обучающихся в образовательном процессе с позиции «Мне нужно». Программы предполагают повышение сложности учебных и социальных задач, использование новых форм работы.

Основой учебного плана являются общеразвивающие, модифицированные (адаптированные) дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы.

МБУДО «Холм-Жирковский районный ДТДЮ» реализует дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы по четырем направленностям:

- художественная;
- социально-гуманитарная;
- естественнонаучная;
- туристско-краеведческая.

Содержание программ характеризуется многоплановостью.

В МБУДО «Холм-Жирковский районный ДТДЮ» реализуются краткосрочные программы (менее одного года), программы от 1 до 3 лет, и долгосрочные программы (более 3-х лет). По форме содержания – модульные. По виду – общеразвивающие.

Программы дифференцированы по возрасту.

С учетом потребностей и возможностей личности дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы осваиваются в очной форме. Дом творчества в своей деятельности использует дистанционные образовательные технологии.

Деятельность детей осуществляется в одновозрастных и разновозрастных объединениях.

Дом творчества организует работу с детьми в течение всего календарного года. Занятия детей начинаются с 1-15 сентября. Учебный план составлен из расчета 36 недель.

	Направленность	ДООП	Срок реализ.	Кол-во часов на реализ.	Кол-во групп по годам обуч.				Количество часов в неделю				Количество обучающихся по годам обучения			Кол-во обучающихся
					1	2	3 и более	всего	по годам обучения			всего				
									1	2	3 более					
1	Художественная	Мастерилка	3	432	1	1	1	3	4	4	4	12	23	19	14	56
2		Веселые бусинки	3	648	1	1	1	3	4	6	8	18	15	11	12	38
3		Эстрадное пение	3	648	1	1	1	3	4	6	8	18	13	13	8	34
4		Театральное	1	432	1	1	1	1	4	4	4	12	15	14	10	39
5		Своими руками	3	72		1		1		2		2	15			15
6		Театральная студия	1	144	1			1	4			4	15			15
7		Умелые руки	3	144	1			1	4			4	16			16
8		Домоводство	2	144		1		1		4		4	16			16
9		Своими руками	2	108	1			1	3			3	15			15
10		Хоровое пение	1	144	1			1	4			4	18			18
11		Хоровое пение	1	72	1			1	2			2	15			15
12		Хоровое пение	1	72	1			1	2			2	15			15
13		Волшебный мир красок	1	72	1			1	2			2	15			15
14		Театральная студия	1	72	1			1	2			2	15			15
15		Город мастеров	1	72	1			1	2			2	15			15
<b>Итого</b>				<b>3276</b>	<b>13</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>21</b>	<b>41</b>	<b>26</b>	<b>24</b>	<b>91</b>	<b>236</b>	<b>57</b>	<b>44</b>	<b>337</b>
1	Социально-гуманитарная	ОПК	4	72		1		1		2		2		14		14
2		Дорога добра	1	216	1			1	6			6	22			22
3		ЮИДД	1	72	1			1	2			2	14			14
4		ОПК	3	108		1		1		3		3		15		15
<b>Итого</b>				<b>468</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>13</b>	<b>36</b>	<b>29</b>	<b>0</b>	<b>65</b>



1	Туристско-краеведческая	По малой Родине моей	1	72	1			1	2			2	22			22
2		Туризм и краеведение	1	144	1			1	4			4	18			18
<b>Итого</b>				<b>216</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>40</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>40</b>
1	Естественнонаучная	Эрудит	1	108	1			1	3			3	23			23
2		Эрудит	1	108	1			1	2			3	13			13
3		Человек и его здоровье	3	144		1		1		4			4		13	
<b>Итого</b>				<b>360</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>10</b>	<b>36</b>	<b>13</b>	<b>0</b>	<b>49</b>
<b>Итоговые данные</b>				<b>4320</b>	<b>19</b>	<b>9</b>	<b>4</b>	<b>30</b>	<b>60</b>	<b>35</b>	<b>24</b>	<b>120</b>	<b>348</b>	<b>99</b>	<b>44</b>	<b>491</b>

Принцип вариативности учебного плана является основополагающим и предполагает как свободный выбор деятельности, так и создание условия для успешности каждого обучающегося в соответствии с его способностями. Каждый ребенок имеет право заниматься в нескольких объединениях, а также менять их.

Педагогическим коллективом созданы и реализуются дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы нового поколения, содержащие разные уровни сложности и позволяющие педагогу найти оптимальный вариант работы с той или иной группой детей или с отдельным ребенком. Это программы, ориентированные на определенное изменение с учетом конкретных педагогических задач, отличаются содержательностью, вариативностью, гибкостью использования. На их основе строится работа, которая отвечает социально-культурным особенностям нашего региона, традициям и условиям образовательного учреждения, возможностям и интересам различных групп обучающихся, их родителей, педагогов.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы направлены, в первую очередь, не на оснащение обучающихся новыми знаниями, умениями и навыками, а на развитие способности обучающихся самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, т. е. умение учиться; обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают учащимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик.

### **Характеристика организации образовательных отношений**

Изменение образовательной ситуации поставило перед педагогами дополнительного образования задачу обновления содержания, форм и методов деятельности в сфере свободного времени детей. Проблема обновления содержания образования решается через расширение спектра предоставляемых образовательных услуг, вариативность дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, включение новых направлений, углубление знаний, полученных обучающимися в общеобразовательной школе, активное

использование в образовательном процессе таких технологий, как исследовательская и проектная деятельность, критическое мышление, разработка индивидуального маршрута.

Помимо перечисленных, в ходе реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ педагоги дополнительного образования используются и традиционные педагогические технологии:

- благоприятный психологический климат – атмосфера раскрепощенности, взаимного уважения, дружелюбия, деликатности, создается комфорт и условия для работы, раскрывает возможности личности;

- групповая деятельность – способствует развитию самосознания учащихся, формированию субъективности, дает возможность индивидуально проявить себя;

- создание ситуации успеха (неуспеха) – субъективное эмоциональное переживание, удовлетворение (неудовлетворение) собой в ходе и в результате, совершения какой либо деятельности;

- педагогическая реакция на поступок – выстраивание педагогического воздействия таким образом, чтобы ученик смог самостоятельно провести оценку своих действий;

- этическая защита – одна из разновидностей защиты личности от посягательства на ее достоинство наряду с физической, правовой, административной, экономической, политической.

Образовательная деятельность в детском творчестве осуществляется по следующим этапам:

Первый этап – анализ исходных данных, постановка образовательной цели, определение содержания образования, модели обучения, форм и методов работы. На первом уровне, в соответствии с поставленными целями могут быть организованы доступные мероприятия, развлекательно-познавательные конкурсы, викторины по определению тематике, экскурсии и т.д. Деятельность основывается на личном интересе ребенка относительно содержания, результата или к педагогу.

Второй этап определение содержания деятельности объединения, как получения суммы знаний по ряду разделов данного вида деятельности, как формирование определенных умений и навыков. Результат деятельности – продукт (модель, поделка, проект). Значительное внимание уделяется навыкам работы со специальной и познавательной литературой, медиа-информацией. Тип обучения на данном уровне репродуктивно-продуктивный.

Третий этап характеризуется постановкой цели самостоятельной выработки новых знаний, развитием к этому способностей обучающегося творческого объединения, развитием способностей обучающихся к самостоятельной добыче знаний, умением ориентироваться в обширном информационном пространстве. На данном этапе участие в региональных мероприятиях, конкурсах, и т.д. Тип обучения – продуктивный, уровень усвоения опыта – эвристический.

Четвертый этап – цель образовательного процесса – развитие творческой личности. Здесь содержание и формы образования становятся творческими, а деятельность в сфере свободного времени – созидательной. На данном этапе –

участие в конференциях, семинарах, исследовательская, поисковая деятельность и т.д. Уровень усвоения опыта на данном этапе – креативный.

Методы и формы осуществления образовательных отношений:

- стимулирование и мотивация образовательной деятельности: конкурсная деятельность;
- - контроль и самоконтроль образовательной деятельности: организация очно-заочных конкурсов, соревнований, выставок;
- система предъявления результатов творческой деятельности.

### **Основные подходы к организации воспитанной работы**

Важнейшей целью современного отечественного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Комплексный подход к решению данной задачи предполагает осуществление деятельности по следующим направлениям:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
- воспитание социальной ответственности и компетентности;
- воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания;
- воспитание культуры здоровья и безопасного образа жизни;
- воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии;
- воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде – экологическое воспитание.

Все направления важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций. Современное образование играет важнейшую роль в формировании у подрастающего поколения ценности человеческой жизни, семьи и семейных отношений, инновационной трудовой этики, высокой конкурентоспособности на рынке труда. Не менее значимо оно для подготовки граждан к участию в управлении социально значимыми делами, для реализации ими конституционных прав, свобод и обязанностей, для осуществления нравственного выбора на основе устоявшихся моральных норм, а также для формирования экологического сознания, любви к родной природе, бережного отношения к природным ресурсам страны.

**Цель Программы воспитательной компоненты Дома творчества:**

Создание условий для развития личности ребенка, становления духовно-нравственных ценностей, развития творческого потенциала, формирование активной жизненной позиции и способности к самоопределению.

### **Задачи:**

- Развитие чувства патриотизма и гражданского самосознания обучающихся на основе принятия общих национальных нравственных ценностей.
- Развитие личности обучающегося, способного выстраивать отношения к себе, семье и обществу на основе принятия духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.
- Формирование умения работать в коллективе, воспитание ответственного отношения к осуществляемой трудовой и творческой деятельности.
- Формирование отношения к образованию как общечеловеческой ценности, выражающейся в интересе обучающихся к познанию и самореализации в различных видах интеллектуальной деятельности.
- Формирование общей культуры, предоставление возможностей для проявления и развития культуротворческого и эстетического потенциала обучающихся.
- Формирование у обучающихся правовой культуры, представлений об основных правах и обязанностях гражданина; воспитание уважения к правам человека и свободе личности.
- Формирование у обучающихся ценностных представлений об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни.
- Формирование коммуникативной культуры, развитие личностных качеств обучающихся через активизацию их творческого потенциала и вовлечение в культурно-досуговую и социально значимую деятельность в условиях каникулярного отдыха.
- Формирование у обучающихся экологической культуры и ценностного отношения к природе.

**Механизм реализации:** воспитательный компонент интегрирован в основные виды деятельности обучающихся: образовательную и общественно-полезную.

Воспитательная работа Дома творчества основана на ряде общечеловеческих принципов и педагогических подходах в воспитании:

- принцип природосообразности: принимать ребенка таким, каков он есть. Воспитание должно основываться на научном понимании естественных и социальных процессов, согласовываться с общими вопросами развития человека и природы;
- принцип культуросообразности: воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях культуры и учитывать ценности и нормы конкретных национальных и региональных культур;
- принцип сотрудничества: взаимодействие педагога и обучающихся в продвижении детей к определенным целям;
- принцип свободы: предоставляет участникам образовательного процесса реальную возможность самостоятельного выбора форм и видов деятельности, формирует чувство ответственности за ее результаты;

- принцип гуманитаризации: способствует правильной ориентации обучающихся в системе ценностей, сохранению естественной природы человека, программирует внутреннюю уверенность, толерантность, удовлетворенность своей жизнью;
- принцип психолого-педагогической поддержки: помогает участникам образовательного процесса, при квалифицированной помощи психологов, создавать обстановку психологической комфортности, обогащаться теоретическими представлениями о физическом и психическом здоровье человека, адаптироваться в сложных условиях;
- системно-структурный подход: знание и использование в системе тесной взаимосвязи структурных элементов воспитательного процесса – от цели до конечного результата;
- комплексный подход: включает объединение усилий всех воспитательных институтов для успешного решения воспитательных целей и задач;
- организационно-деятельностный подход: предполагает такую организацию деятельности коллектива и личности, когда каждый ребенок проявляет активность, инициативу, творчество, стремиться к самовыражению;
- отношенческий подход: формирование социально ценностных отношений воспитуемых к различным сторонам действительности: обществу, людям, труду, природе, культуре, науке, себе;
- личностно-ориентированный подход: признание ребенка высшей ценностью воспитания, его активным субъектом;
- ценностная ориентация педагогов на личность, ее индивидуальность, творческий потенциал, обеспечение деятельности, реализующей личность ребенка;
- возрастной подход: учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся.

Воспитательная работа ведётся по 4 основным направлениям:

1. Работа с педагогическим коллективом. Данное направление работы осуществляется через проведение мероприятий: педсоветов, семинаров, мастер-классов, учебно-методических консультаций, по проблемам воспитания.

2. Организация и проведение воспитательных мероприятий с обучающимися предусматривает проведение традиционных и тематических праздников, выставок, конкурсов, экскурсий, организацию лагеря дневного пребывания с досуговой деятельностью для обучающихся в период летних каникул.

3. Работа с одарёнными детьми осуществляется посредством реализация программы работы с высокомотивированными, способными и одаренными детьми «Шаг в будущее».

4. Работа с родителями осуществляется посредством реализации программы «Семья» и предусматривает создание системы эффективного сотрудничества педагогов и родителей, направленной на развитие ребёнка.

Воспитательная работа МБУДО «Холм-Жирковский районный ДТДЮ» осуществляется на трех уровнях:



- уровне творческого объединения;
- уровне воспитательных мероприятий;
- уровне муниципальных организационно-массовых мероприятий.

Планом воспитательной работы предусмотрены тематические мероприятия по календарным праздникам и знаменательным событиям для обучающихся МБУДО «Холм-Жирковский районный ДТДЮ». Воспитательные часы, прошедшие внутри объединений в течение отчетного периода, были посвящены праздничным и юбилейным датам: Дню учителя, Дню защиты морских обитателей, Дню защитника Отечества, Международному женскому дню, Дню космонавтики и т.д.

Воспитание достигает содержательной полноты и становится актуальным для самого обучающегося, когда соединяется с жизнью, реальными социальными проблемами, которые необходимо решать на основе морального выбора. Основным субъектом, реализующим цели воспитания, определяющим непосредственные пути и методы их достижения на основе опыта и традиций отечественной педагогики, собственного педагогического опыта, является педагогический коллектив Дома творчества.

### **Модель выпускника МБУДО «Холм-Жирковский районный ДТДЮ»**

Основной результат деятельности МБУДО «Холм-Жирковский районный ДТДЮ» можно рассмотреть на примере описания Модели выпускника.

Выпускник МБУДО «Холм-Жирковский районный ДТДЮ» - жизнеспособная социально-активная личность, обладающая духовно-нравственным и физическим здоровьем, устойчивой мотивацией к самосовершенствованию и саморазвитию, обладающая высоким уровнем формирования универсальных регулятивных, познавательных, коммуникативных учебных действий, а также набором знаний и умений в одной или нескольких предметных областях, на уровне шире базового. Освоение обучающимися универсальных учебных действий будет способствовать формированию и развитию их личностных и ключевых компетентностей:

- ценностно-смысловой – готовность видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нем, осознавать свою роль и предназначение, уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков, принимать решения;

- общекультурной – осведомленность обучающегося в особенностях национальной и общечеловеческой культуры, духовно-нравственных основах жизни человека, отдельных народов, культурологических основах семейных, социальных, общественных явлениях и традициях, роли науки и религии в жизни человека, их влиянии на мир, эффективных способах организации свободного времени;

- учебно-познавательной – готовность обучающегося к самостоятельной познавательной деятельности: целеполаганию, планированию, анализу, рефлексии, самооценке учебно-познавательной деятельности, умению отличать



факты от домыслов, владению измерительными навыками, использованию методов познания;

- информационной – готовность обучающегося самостоятельно работать с информацией различных источников, искать и анализировать, отбирать необходимую информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее;

- коммуникативной – включает знания необходимых языков, способов взаимодействия с окружающими и удаленными людьми и событиями, предусматривает навыки работы в группе, владение различными специальными ролями в коллективе;

- социально-трудовой – владеть знаниями и опытом в гражданско-общественной деятельности (выполнять роль гражданина, наблюдателя, избирателя, представителя), в социально-трудовой сфере (знать права производителя, потребителя, покупателя, клиента), в области семейных отношений и обязанностей, в вопросах экономики и права, в профессиональном самоопределении;

- личностного совершенствования – готовность обучающегося осуществлять физическое, духовное и интеллектуальное саморазвитие, эмоциональную саморегуляцию и самоподдержку.

**Рисунок 1. Модель выпускника МБУДО «Холм-Жирковский районный ДТДЮ»**



### **3. Условия и ресурсное обеспечение образовательных отношений МБУДО «Холм-Жирковский районный ДТДЮ»**

#### **Образовательная среда Дома творчества**

МБУДО «Холм-Жирковский районный ДТДЮ» расположен в центре поселка городского типа Холм-Жирковский, в зоне парке им. Графа Уварова. В шаговой доступности находятся такие образовательные организации как МБОУ «Холмовская СШ» и МБДОУ «Холм-Жирковский детский сад «Теремок». Основной контингент обучающихся Дома творчества составляют дети, которые обучаются в МБОУ «Холмовская СШ». Заказчиками дополнительных образовательных услуг являются дошкольники, учащиеся общеобразовательных организаций, родители.

МБУДО «Холм-Жирковский районный ДТДЮ» на основании Лицензии осуществляет образовательный процесс на базе общеобразовательных организаций Холм-Жирковского МР: 2/3 численного состава обучающихся занимается на базе других образовательных организаций, 1/3 — на базе Дома творчества. В рамках договоров о предоставлении помещений в безвозмездное пользование МБУДО «Холм-Жирковский районный ДТДЮ» использует помещения и оборудование образовательных организаций.

Отношения Дома творчества с образовательными организациями Холм-Жирковского МР строятся на принципах:

- совместного освоения стандарта школьного образования с целью его преемственности в дополнительного образовании;
- обеспечения непрерывности образования и внедрение в него регионального компонента через дополнительные образовательные программы;
- создания единой организационной структуры, обеспечивающей разработку стратегии методической деятельности учителей и педагогов дополнительного образования;
- организации совместных мероприятий;
- развития единого информационного пространства;
- реализации взаимных интересов в сфере образования детей и молодёжи.

МБУДО «Холм-Жирковский районный ДТДЮ» успешно сотрудничает с общеобразовательными организациями, предприятиями, организациями района и области, такими как:

Отдел по образованию Администрации МО «Холм-Жирковский район» Смоленской области;

Образовательные организации МР Холм-Жирковский;

Учреждения культуры и спорта;

Редакция газеты «Вперёд».

Для качественной организации образовательного процесса Дом творчества имеет необходимые кадровые и материально-технические ресурсы.

## Материально техническое обеспечение

Информация об оборудованных учебных кабинетах и объектах для проведения практических занятий	Информация о средствах обучения и воспитания
<p>Кабинет «Хоровое пение» имеет площадь 38,76 м<sup>2</sup>. В кабинете имеется платяной шкаф, пианино, стулья для обучающихся, стол для педагога, а также стол, занятый под аппаратуру. Освещение в кабинете соответствует нормам: 4 люстры по 3 лампочки. <u>Паспорт кабинета "Хоровое пение"</u></p>	<p>Для проведения занятий в кабинете используется телевизор, музыкальный центр, DVD-плеер с функцией караоке. В кабинете имеется ноутбук, звуковая аппаратура: усилитель, колонки, пульт управления, микрофоны со стойками и беспроводные. Оснащение кабинета «Хоровое пение» позволяет оптимизировать образовательный процесс и его организацию в соответствии с современными требованиями.</p>
<p>Кабинет «Умелые руки» имеет площадь 38,76 м<sup>2</sup>. В кабинете имеется большой стеновой шкаф, 9 ученических парт и 17 стульев, 2 кресла и журнальный стол. Освещение в кабинете достаточное для проведения занятий: 4 люстры, по 4 лампочки в каждой. Помимо этого в кабинете есть 4 окна. <u>Паспорт кабинета "Умелые руки"</u></p>	<p>Из технического оборудования в кабинете используется большой настенный телевизор и швейная машинка Brother. В кабинете осуществляется питание детей.</p>
<p>Кабинет «Ритмическая гимнастика» имеет площадь 42,84 м<sup>2</sup>. В кабинете присутствует платяной и книжный шкаф, письменный стол, стулья. На полу настелен ковролин, стены обиты зеркалами, что улучшает процесс занятий танцами. Зал освещен в соответствии с нормами: 4 люстры по 3 лампочки. Кабинет соответствует требованиям организации учебно-воспитательного процесса. <u>Паспорт кабинета "Ритмическая гимнастика"</u></p>	<p>Для проведения занятий в кабинете имеется компьютер с подключенными колонками.</p>

Помимо учебных кабинетов Дом творчества располагает кабинетом администрации, он же является учительской. В кабинете имеется книжный шкаф, в котором хранится необходимая документация, методическая литература и небольшой библиотечный фонд, письменный стол, компьютерный стол, 2 журнальных столика и стулья. В кабинете имеется возможность для медицинского обслуживания (медицинская аптечка, кушетка). Из технического оснащения здесь есть все необходимое для работы администрации: ноутбук, настольный компьютер, принтер цветной и 3 в 1: принтер, копир и сканер. Освещение в кабинете представляет окно и люстра с 4 лампочками. Кабинет имеет площадь 8,36 м<sup>2</sup>, что сравнительно мало для функционирования кабинета как учительской.

## Календарный учебный график

Этапы образовательного процесса	1 год обучения	2 год обучения	3 и последующие года обучения
Период комплектования объединений, диагностика подготовленности, коммуникативные тренинги, родительские собрания.	2 августа – 15 сентября	до 2 сентября	до 2 сентября
Начало учебных занятий	1 сентября	1 сентября	1 сентября
Продолжительность учебного года	36 недель	36 недель	36 недель
Продолжительность занятия	30 мин.	45 мин.	45 мин.
Промежуточная аттестация	1 раз в полугодие по системе зачет/не зачет		
Итоговая аттестация	10 – 30 мая		
Окончание учебного года	31 мая	31 мая	31 мая
Летние образовательные программы.	01 июня – 01 июля		
Каникулы зимние	01 – 9 января		
Каникулы летние	01 июля – 31 августа		

### Продолжительность учебной недели – 5 дней (по расписанию)

**Режим занятий.** Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором МБУДО «Холм-Жирковский районный ДТДЮ», перерыв для отдыха детей между каждым занятием не менее 10 минут (СанПиН 2.4.4 3172-14).

### **Режим работы учреждения в период школьных каникул.**

Учебные занятия ведутся с учетом учебной нагрузки педагогов по временному утвержденному расписанию, составленному на период каникул (кроме праздничных дней).

**Родительские собрания** проводятся в учебных объединениях по усмотрению педагогов, но не реже 1 раза в год.

**Организация текущего контроля успеваемости** — осуществляется в течение учебного года.

**Организация промежуточной аттестации обучающихся** — по Положению об аттестации обучающихся МБУДО «Холм-Жирковский районный ДТДЮ».

**Зачисление обучающихся** на первый год обучения в творческие объединения до 15 сентября 2021 г. Дополнительный прием обучающихся — в течение учебного года при условии наличия свободных мест.